

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 128

Принято на заседании
педагогического совета
от «29» 08 2019 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ д/с №128
Федорова В.В.



Согласована:
Зам.зав. по ВМР Кривошекова Е.А.
« 28 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019-2020 уч. год

Подготовительной группы (для детей от 6-7 лет) № 4

составлена на основе примерной программы «От рождения до
школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой
(2014 г.)

Составители: Павлуцкая О.А.

г. Комсомольск-на-Амуре

2019 год

**Содержание рабочей программы подготовительной группы №4
МДОУ детского сада комбинированного вида № 128:**

Раздел 1. Целевой.

1.1.Пояснительная записка:	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2.Принципы и подходы реализации Программы.....	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.Планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.3.Особенности мониторинга в ДОУ	14

Раздел 2. Содержательный.

2.1. Содержание образовательной деятельности по 5-ти образовательным областям.....	16
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	33
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	43
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	57

Раздел 3. Организационный.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы (сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса)....	58
3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ	67
3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (организация традиционных событий, праздников, мероприятий).....	79
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы № 4 разработана в соответствии с ООП «детского сада комбинированного вида № 128», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

с учетом содержания парциальных программ:

- О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва, изд – во Сфера, 2017 год
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год
- И.А. Лыкова «Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру». Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год
- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей». Москва, Владос, 1997 год.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон «Об образовании в РФ».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО

(перечень нормативных документов необходимо уточнить)

Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на организацию психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала

каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Цель реализуется через сотрудничество со взрослыми и сверстниками в процессе разнообразных, адекватных возрасту видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- Создать условия для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей детей дошкольного возраста.
- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.
- Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
- Пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.
- Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
- Осваивать первоначальные представления социального характера и включать детей в систему социальных отношений.
- Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворять потребности детей в самовыражении.
- Использовать традиционные и инновационные технологии, направленные на обновление учебно-воспитательного процесса.
- Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности в целях повышения эффективности образовательного процесса
- Осуществлять индивидуально ориентированную психолого–медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
- Обеспечивать участие семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом.
- Соблюдать преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Цель программы: приобщение детей к национальной культуре, формирование патриотических чувства, развитие духовности в каждом ребенке.

задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок,

частушек;

- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Задачи:

1. Обеспечение психологического благополучия.
2. Охрана и укрепление здоровья детей .
3. Духовное здоровье .
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям.

«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Цель программы: формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения.

Основные задачи программы заключаются в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Цель программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Кружок "Уроки безопасности для дошкольников".

Цель кружка: подготовить ребенка к безопасной жизни в окружающей среде – природной, техногенной и социальной.

Задачи:

- Дать ребенку знания о правилах безопасного поведения (об источниках опасности, мерах предосторожности и способах преодоления угрозы); сформировать умение действовать в тех или иных ситуациях; помочь ему выработать привычку соблюдать меры предосторожности и умение оценивать собственные возможности по преодолению опасности;
- развивать сообразительность, выдержку, умение делать элементарные выводы, способность к предвидению возможной опасности;
- Воспитывать самостоятельность, ответственность, привычку в соблюдении правил безопасности.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 1,5 лет до начала школьного обучения. Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа строится на следующих принципах:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Базовые идеи программы:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий,

ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные **движения**, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых **играх** дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему

игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно **«эмоциональное предвосхищение»** — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического **общения** старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться **речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги

и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В **изобразительной деятельности** детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация **музыки**. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Особенности развития детей подготовительной к школе группы

В подготовительной группе всего 26 человек, из них 11 мальчиков и 15 девочек. Возраст детей от 6 до 7 лет. Большая часть детей нашей группы находятся в едином коллективе с первой младшей и со второй младшей группы. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются. В группе усваиваются навыки социального поведения и нравственные нормы во взаимодействии детей друг с другом в различных видах совместной деятельности - игровой, трудовой, изобразительной и др. Все дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках, секциях и художественной школе. Со всеми детьми в течение года очень интересно сотрудничать, проводить творческие эксперименты, дети эмоционально отзывчивы, активны и любознательны. На протяжении предыдущего года дети развивались согласно возрасту и по всем направлениям развития показали положительную динамику высокие и средние результаты.

Индивидуальные особенности контингента детей группы №4

Возрастная группа (количество детей в группе)	Пол (Количество)	Социально – эмоциональная сфера	Познавательная сфера	Здоровье
Подготовительная к школе группа 26 человек	мальчиков девочек	Агрессивных – Тревожных – Застенчивых – Гиперактивных -	Все дети соответствуют норме развития	1 группа – 2 группа – 3 группа – Детей с ОВЗ - нет

Сведения о семьях воспитанников группы №4

Полных семей – Проблемных -
Неполных – Опекуны – Многодетных –

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок 6 – 7 лет овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей.

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к

поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Планируемые результаты освоения программ, формируемые участниками образовательных отношений:

Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Ребенок от 6 до 7 лет соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Эффективность оздоровительной работы в ДОО оценивается по следующим показателям:

- положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;
- устойчивая нормализация показателей функционального состояния организма (параметры поведения: нормализация сна, аппетита улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
- отсутствие осложненного течения острых заболеваний;
- уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребенком за год;

Планируемые результаты:

- снижение заболеваемости воспитанников;
- расширение представлений детей о здоровье и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.

«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Программа формирует представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыки самостоятельного принятия решений, а также – воспитание ответственности за свои поступки. Ребенок учится самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт, овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий

Программа дополнительного образования "Уроки безопасности для дошкольников"

Ценность данной программы заключается в том, что определено содержание работы по основам безопасности жизнедеятельности, которое включает в себя разные формы работы как с детьми и их родителями, так и с педагогами. Это позволяет осуществлять процесс воспитания целенаправленно

1.4 ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которое предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающее при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизации работы с группой детей.

Цели, задачи, принципы педагогической диагностики, ее организация, направление, критерии и инструментарий (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических

данных и т.п.) определяется Положением о проведении педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при: организованной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности воспитанников, свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников, непосредственно образовательной деятельности. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения, полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

См. приложение

РАЗДЕЛ П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Образовательная область. «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Региональный компонент: народные игры, традиции, развлечения русского народа, народов Приамурья спортивные праздники и развлечения, Дни здоровья.

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Развитие физических качеств детей, формирование опорно-двигательной системы, овладение подвижными играми и т.д.
2. Становление ценностей здорового образа жизни.

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Закреплять умение быстро перестраиваться	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 234 – 240)	Фонотека. Спортивное оборудование: гимнастические скамейки, воротики для подлезания, навесные мишени, кегли, кубики цветные,

на месте и во время движения, равняться в колонне шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.	2 Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008 – 2010 3Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду:Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2005 – 2010 4 Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор – составитель Э.Я. Степаненкова – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011	скакалки, мячи, ленточки, платочки. Фонотека. Картотека ОРУ, подвижных игр. Картотека физ.минуток, комплексов утренней гимнастики. Схемы упражнений. Физкультурные пособия Спортивное оборудование для детей старшего дошкольного возраста. Детская художественная литература. Картины, фотографии, компьютерные презентации о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста. Дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, ОРУ, спортивного упражнения, уточняющие и расширяющие представления о структуре , многообразии физических упражнений. Измерительные приборы: кистевые динамометры, линейки, спирометры. Детские семейные фотографии и воспитателей на физкультуре, на соревнованиях. Атрибуты для подвижных игр, стимулирующих проявление детского творчества. Атрибуты для подвижных игр с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием; для игр-эстафет. Спортивные игры: городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис.
---	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Региональный компонент: особенности жизни и быта народов Приамурья; знакомство с трудом авиастроителей и судостроителей; знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе, представителями, занесенными в Красную книгу.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание

«Игра».

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 240) Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. В.Я. Воронова Творческие игры старших дошкольников.- М.: просвещение, 1981 Н.А.Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших	Наглядные пособия: «Права ребенка», «Государственные праздники РФ», Наглядное пособие «Играм и учимся» Настенные картины «Мы играем», «Наши маленькие друзья» Организация сюжетно-ролевых игр проектного типа. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, коллекции предметов для разных игр. Режиссерские игры. Картотека проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Сюжетно-ролевые игры + на школьные

споры. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Расширять представления о родном крае.	дошкольников М., 2008 Л.Е.Белоусова Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! СПб: Детство-Пресс, 2003 г. Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с социальным миром. (старший дошкольный возраст).- М., 2005 г. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.Ахтян Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. М., 2009 Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.Ахтян Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. М., 2009	темы. Перспективный план бесед о культуре поведения, нравственных качествах и поступках и т.д. Художественная литература, картины, иллюстрации, видеоматериалы на социальные темы. Символика родного города, страны, фотографии выдающихся людей страны. Музыка, сказки народов мира. Правила культуры поведения, правила уличного движения. Панно-коллаж «Наш удивительный и прекрасный мир».
---	---	---

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.		
---	--	--

Формирование основ безопасности:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
" Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 245) Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Безопасность» М. АСТ-ЛТД, 1998 О.В.Чермашенцева«Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград 2008 К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина, Л.В.Куцакова и др. «Как обеспечить безопасность дошкольников» М. «Просвещение» 2001 Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора» М. Мозаика-Синтез, 2009.	Учебно-наглядное пособие «Малышам о пожарной безопасности» Н.П.Сеничев, А.А.Фокин, «Один дома» Настенные картины «Правила уличного движения» Набор «Дорожные знаки», «Правила уличного движения» Настольно-печатные игры «Красный, желтый, зеленый», Учебное пособие «Что мы видим?» М., 2006 Настенные картины «Правила уличного движения». Дидактические игры «Опасно-безопасно». Иллюстрации, картины. Дидактическая развивающая кукла. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Картотека ситуационных задач. «Энциклопедия безопасных ситуаций» Книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема». Плакаты «Безопасность на дорогах». Дорожные знаки. Наглядные пособия: модели, плакаты, макеты, коллажи. Настольно-печатные игры на тему ПДД.

животными, Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.		
---	--	--

Трудовое воспитание:

Содержание работы	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Воспитывать потребность трудиться. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду. Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки,	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 245) Воспитание дошкольника в труде / под ред. Нечаева В.Г. , Буре Р.С. М.: Просвещение, 1980 г. Учите детей трудиться. Буре Р.С. Година Г.М. М.: Просвещение, 1983 г. Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника Куцакова М.: Просвещение, 2003 г.	Детская художественная литература, картины, репродукции, видеофильмы о профессиях взрослых. Детские энциклопедии, знакомящие детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представление о мире профессий, их взаимосвязях. Сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд». Предметы, инструменты, материалы «Мир ткани», « Мир дерева и металла» и т.д. Картотека игровых ситуаций о экономически целесообразном поведении. Мини-мастерские, студии для продуктивной досуговой деятельности.

строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды. подметать пол. Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.		
---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Региональный компонент: особенности жизни и быта народов Приамурья. Знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе, с представителями, занесенными в Красную книгу, климатические особенности края, его природные богатства.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую). Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 254 – 255) "Программа ТРИЗ-РТВ Росток" Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий - Мозаика – Синтез, 2006-2010 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада- Мозаика – Синтез, 2009-2010 Дыбина О.В. Неизведанное рядом (опыты, эксперименты) -М, 2000 Дыбина О.В. Рукотворный мир (сценарии игр-занятий)-М, 2002г. Организация экспериментальной деятельности дошкольников /под ред. Л.Н.Прохоровой М., 2004 (методические рекомендации) Горбатенко О. Ф. «Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях». – Волгоград.: Учитель, 2007г. Столяр А.А. Давайте поиграем.- М.: Просвещение, 1991 Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.- М.: П., 1991 Е.Н.Панова Дидактические игры-занятия в	Лаборатория природы, материал и оборудование для нее. Познавательная-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображением обитателей, глобус, микроскоп, лупы и т.д. Коллекции: семена и плоды; листья и цветки растений, камни, ракушки, фотографии, картины, марки с изображением природы, игрушки-животные. «Экологический дневник дошкольника». Дневник наблюдений за природой. Календари погоды, природы, года Пейзажные картины. Детская природоведческая литература, поэзия, музыка. Дидактические игры для развития умений группировать, разделять объекты природы на группы. Модели, отражающие признаки сходства живых существ, включенных в одну группу. Пособия по изучению космических объектов и явлений. Дидактические картинки «Стадии роста живого организма». Карта мира, края, города. Материал и оборудование по уходу за растениями в уголке природы , цветнике, овощном огороде. Игротека игр: -на освоение элементов логики, структуры высказываний с использованием отрицания

большее (в пределах 10, на наглядной основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Формировать первоначальные измерительные умения. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза	ДООУ (младший, старший возраст) В. 2006 Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДООУ. «Экология» С.Н. Николаева	«не», отдельных слов и сочетаний с включением союзов «и», «или», «если», «то», игры с логическими блоками Дьенеша; -на освоение состава чисел из двух меньших, сосчитывание парами, по 3,4,5, разделение множеств на равные и неравные группы, увеличение, уменьшение по числу элементов: игры с цветными счетными палочками Кюизенера; -на овладение умениями преобразования объемных и плоских конструкций, игры-головоломки, Логические игры; -на самостоятельное обнаружение и обоснование зависимости Учебно-наглядные пособия: «Учимся считать», «Число, форма, цвет». Наборы геометрических фигур, цифр. Демонстрационный и раздаточный материал (игрушки и природный) Модель часов. Конструкторы, схемы и модели разной степени сложности.
--	---	--

(по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества'		
--	--	--

через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.		
---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных

жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Региональный компонент: знакомство с произведениями разных жанров в направлении ознакомления с культурой русского народа и народов Приамурья в фольклоре, через мифы, легенды, сказки; коррекция речи дошкольников.

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать	1 Программа «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 254– 255) В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в	Альбомы и книги «Как мы играли с малышами», «Как познакомиться с новыми друзьями», «Как не поссориться на детской площадке». «Детское книгоиздательство» (детская библиотека) – для развития речевого творчества.

объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий»- М.: Мозаика – Синтез, 2011 Л.Е. Белоусова Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. СПб: «Детство-Пресс», 2001 г. О.С.Ушакова Придумай слово (речевые игры, упражнения, методические рекомендации) М., 2010 Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1999 Обучение рассказыванию детей дошкольного возраста. Э.П.Короткова.- М.: Просвещение, 1978 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой.- М.: ТЦ Сфера, 2005 Шумаева Д..Г. Как хорошо уметь читать! 2002 Журова. Обучение детей грамоте.	Художественные произведения по правилам этикета. Азбука (разрезная магнитная). Сюжетные картинки для составления рассказов. Картинки с развивающимся сюжетом. Мелкие игрушки для придумывания сказок и рассказов. Схемы для составления описательных рассказов Набор материала для осуществления звукового анализа слова, деления слова на слоги, составления предложения. Детские кроссворды, ребусы, штриховки, обводки.
--	---	--

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей		
---	--	--

Приобщение к художественной литературе:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения,	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 255 – 258) Л. М. Гурович «Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет», 1999 г. Е. И. Паламарчук «Хрестоматия произведений дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста», 2006 Веселые Бубенчики. Хрестоматия произведений дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. Хабаровск, 2006 М.Н.Ходаковская «Лукошко» Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста Хабаровск, 2012	Фонотека: записи с мастерами художественного слова (для прослушивания), видеоматериалы чтецов и артистов. Портреты детских писателей, художников-иллюстраторов, художников-оформителей. Информация о писателях, поэтах художниках -иллюстраторах детских книг, изданиях, процессе изготовления и печатания книг. «Детская библиотека». Подборка художественных произведений: сказок, повестей, поэм, былин, а также журналов, энциклопедий. Картотека заданий на подбор синонимов и антонимов, придумывание эпитетов, образных сравнений, придумывание метафор, новых словосочетаний, на рифмирование слов и строчек, на изменении силы и тембра голоса, темпа речи, настроения героя. Атрибуты для

умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;	театрализованной, изобразительной и музыкальной деятельности.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Региональный компонент: знакомство с народными промыслами и культурой народов Приамурья.

Изобразительная, конструктивно – модельная деятельность:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 245) Комарова Т.С. Занятия по изодетельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика –Синтез 2007-2010 Т.С.Комарова«Народное	Учебно-наглядное пособие Альбомы «Образцы поделок из природного и бросового материала» «Оригами», «Аппликация в детском саду» Л.Г.Суховская,, А.А.Грибовская, «Аппликация в детском саду» Е.Э.Лоотсар, «Аппликация из листьев и соломы»

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и	искусство в воспитании дошкольников» М. 2005 Т.С.Комарова«Детское художественное творчество» М.: 2005 Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. Сфера, 2008 И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., 2007 Чудесные поделки из бумаги. З.А.Богатеева. Халезова Н.Б. и др. Декоративная лепка в детском саду.- М.: Просвещение, 2008	И.Т.Мищенко. « Русское народное декоративно-прикладное искусство». Учебно-наглядное пособие: «Иллюстративный материал для детского изобразительного творчества» В.А.Езикеева, «Декоративное рисование в детском саду» Е.И Ковальская, «Композиция в декоративном искусстве» А.Заварова, «Учим детей лепить» Видовые видеофильмы, творческие сайты для детей. Познавательная литература, красочные энциклопедии. Коллекции эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместных с родителями рукоделий. Произведения изо.
---	---	---

обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.		искусства: предметы народных промыслов, иллюстрации художников-сказочников (книжная графика), эстампы, линографии пейзажного характера; прикладная графика: этикетки, марки, оформление игрушек, плакатов. Плакаты о цирке, праздниках, охране природы и животных; афиши. Наглядный материал: Натюрморты, пейзажи, портреты, жанровая живопись. Скульптура м Архитектура Художественный материал для индивидуальной и коллективной работы(разнообразие фактур). Декорированные предметы быта, аксессуары. Коллажная лаборатория
--	--	---

Музыкальная деятельность Слушание Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина, художник и др.). Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от <i>до</i> первой октавы до <i>ре</i> второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию), Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 245) И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Праздник каждый день» 2007 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Игры, аттракционы, сюрпризы» 2007 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Развитие чувства ритма» 2007 "Методика музыкального воспитания в детском саду. Н,А, Ветлугина . М.: Просвещение, 1989 Развитие музыкальных способностей детей. М.А.Михайлова. !997 А.Г.Гогоберидзе, .А.Деркунская Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии М.Ю.Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей (все возраста) М., 2007 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Е.П.Раевская .М.: Просвещение, 1991 Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Н.Г.Кононова. М.:	Металлофон, магнитофон, ксилофон, аккордеон детский, баян детский, бубен, трещетки, треугольник, маракасы, румба, барабан, дудочки, погремушки Музыкальное пособие «Музыкальная мозаика» Фонотека. Музыка композиторов: западно - европейских и русских. Биография и творчество композиторов. Шумовые инструменты. Картотека комплексов артикуляционной гимнастики, интонационно-фонетические игровые упражнения. Картотека специальных музыкальных игр, песенных и инструментальных импровизаций для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти. Игрушки (животные) для обыгрывания. Предметы (шары, ленты, цветы и т.д.) для музыкально-ритмических движений. Картотека музыкальных игр и хороводов.
--	---	--

музыки, передавая в танце эмоционально- образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.	Просвещение, 1990 *И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Топ, топ каблучок» 2ч. 2007 В.Щеткин Театральная деятельность в детском саду 2007	Картотека музыкально-дидактических игр.
---	--	--

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в группе №4

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную

- доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
 - осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
 - сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
 - ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
 - создает развивающую предметно-пространственную среду;
 - наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
 - сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей..

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Направления	1 половина дня	II половина дня
Физическое развитие	1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (в теплое время года на воздухе) 3. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта после еды) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности 8. Беседы 9. Рассказ 10. Рассматривание	1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) 3. Физкультурные досуги, игры, забавы, развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Занятия хореографией 6. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) 7. Проведение «Дня здоровья» (1 раз в квартал)
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыка:</i> 1. Занятия по музыкальному воспитанию 2. Беседы интегративного характера 3. Музыкальные сюжетные игры. 4. Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.	<i>Музыка:</i> 1. Слушание народной, классической, детской музыки 2. Музыкально-дидактические игры 3. Беседы элементарного музыкального содержания

	<i>Художественное творчество:</i> 1. Занятия по изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии в природу «Прогулка по красивым местам» 4.Посещение музеев 5.Создание макетов, коллекций и их украшение 6.Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, произведений искусства, репродукций с произведений живописи.	4.Концерты- импровизации 5.Творческие задания. <i>Художественное творчество:</i> 1. Музыкально-художественные досуги 2. Индивидуальная работа 3.Занятия кружка «Подсолнушки» 4. Игры 5. Организация выставок. Просмотр детских работ по изо. 6. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 7. «Шкатулки изобретателей» (бросовый материал)
Познавательное развитие	1.Занятия познавательного цикла 2.Дидактические игры 3. Наблюдения 4.Беседы 5.Экскурсии «Прогулка по интересным местам» 6.Исследовательская деятельность 7.Экспериментирование 8.Конструирование 9. Рассказ	1.Развивающие игры 2.Интеллектуальные досуги 3.Занятия по интересам 5.Создание коллекций 6.Проектная деятельность 7. Исследовательская деятельность 8. Проблемные ситуации 9.Познавательный вечер «Сейчас узнаем» 10. Познавательная пятиминутка «Мы их знаем» (ознакомление с представителями животного и растительного мира)
Речевое развитие	1.Рассматривание 2.Дидактические игры 3. Решение проблемных ситуаций 4. Разговоры с детьми <i>Чтение художественной литературы:</i> 1.Рассказывание 2. Беседа 3. Инсценирование 4. Самостоятельная деятельность в книжном	1. Театрализованные игры 2. Режиссерская игра 3. Разновозрастное общение 4. Игровое общение 5. Сюжетно-ролевые игры <i>Чтение художественной литературы:</i> 1. Чтение 2.Беседы после чтения 3.Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.

	уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	4.Сочинение загадок, сказок 5. Викторина 6. Использование различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие	<i>Социализация:</i> 1.Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. 2.Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. 3.Формирование навыков культуры еды 4.Формирование навыков культуры общения 5. Наблюдения 6. Беседы социально-нравственного содержания 6.Педагогические ситуации <i>Труд:</i> 1.Трудовые поручения 2.Дежурства в столовой, в природном уголке, по занятиям 3.Театрализованные игры 4.Наблюдения 5. Беседа, чтение о труде взрослых <i>Безопасность:</i> 1.Беседа. 2.Наблюдения 3. Проектная деятельность	<i>Социализация:</i> 1.Совместные с воспитателем игры 2.Совместные со сверстниками игры 3.Индивидуальные игры 2.Тематические досуги в игровой форме 3. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) 4. Сюжетно-ролевые игры 5. Праздники <i>Труд:</i> 1.Хозяйственно- бытовой труд 2. Труд в природе. 3. Работа в книжном уголке 4. Рассматривание иллюстраций, картин о труде взрослых 5.Игра 6. Рукодельные мастерские <i>Безопасность:</i> 1. Чтение 2. Рассматривание 3. Игра 4. Просмотр и анализ телепередач, мультфильмов

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является

ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая норма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и

исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно -ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного Общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
- **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непосредственно образовательной деятельности познавательно-исследовательская деятельность представлена как ознакомление с окружающим». В циклограммы воспитательно-образовательной работы включены игры-эксперименты (экспериментирование) с различными материалами. Они проводятся один раз в неделю по подгруппам либо со всей группой.

- **Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения о поводе прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. В младшем и среднем дошкольном возрасте чтение художественной литературы включено в циклограмму воспитательно-образовательной работы, а в старшем дошкольном возрасте – в непосредственно образовательную деятельность.
- **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).
- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых соответствует положениям действующего СанПин. С детьми раннего возраста занятия физической культурой организуются в групповом помещении, с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста – в музыкальном зале (спортивный зал в МДОУ отсутствует).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу,

активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально -практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных

произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих

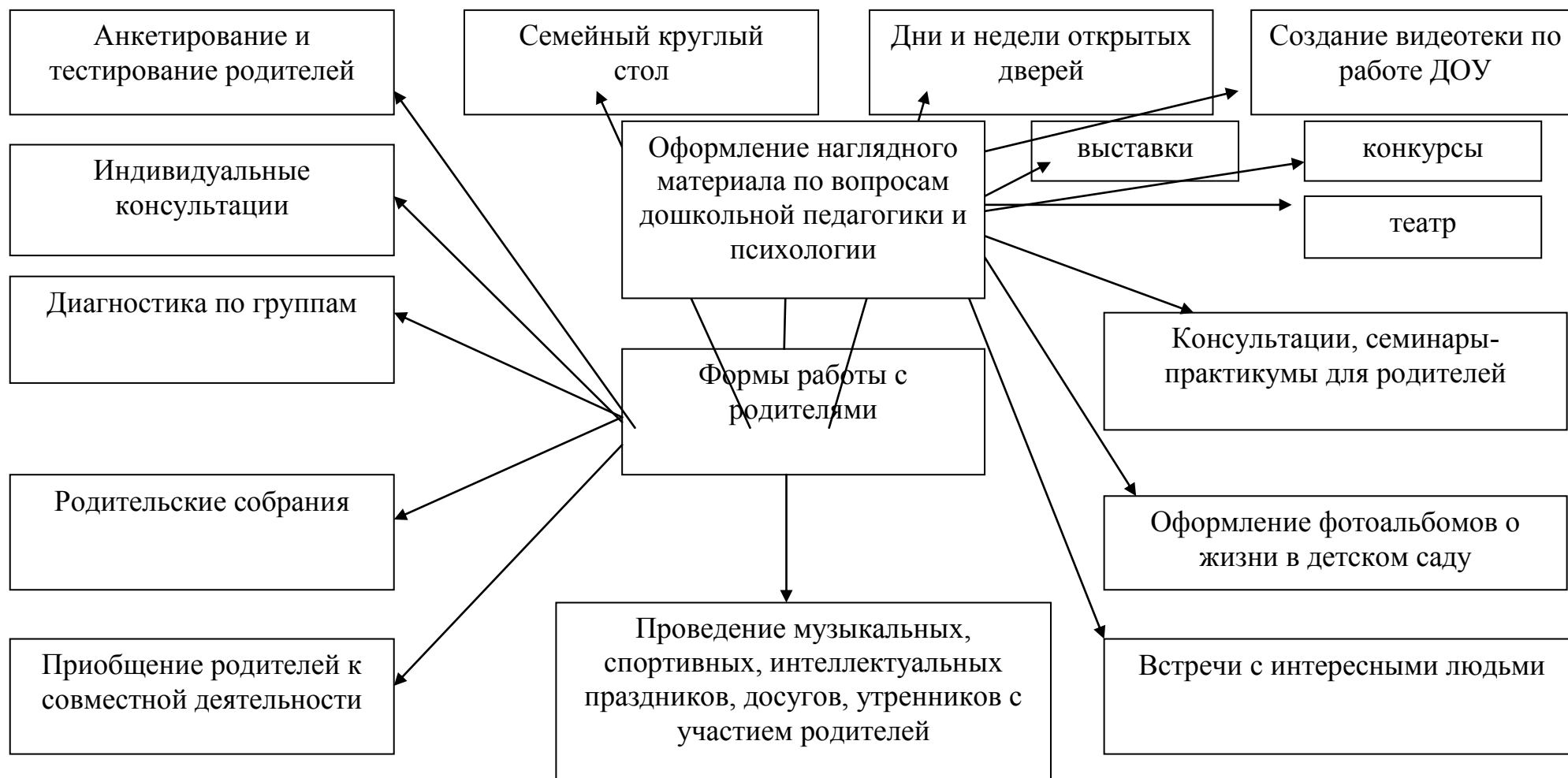
требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям - если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ГРУППЕ №4.

- Методологической основой взаимодействия семьи и детского сада выступают:
- - теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, А.С. Симонович, Т.А. Марковой, Р.Б. Стеркиной
- - стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и детского сада и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества семьи и детского сада;
- - научно-методические условия оптимизации содержания и форм сотрудничества с родителями, педагогов и администрацией детского сада, разработанные Е.П. Арнаутовой, В.П., Дубровой, О.Ф. Островской и др.;
- - принцип функционирования детского сада как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом;
- На основе данных подходов в мы используем модель взаимодействия детского сада и семьи.

- **Формы работы с родителями.**



- Помимо этого, в рамках годового сотрудничества семьи и детского сада в детском саду разработана модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года.

•

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос.	3-4 раза в год По мере необходимости (1 раз в квартал)
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые альбомы, фоторепортажи «Из жизни группы» и др., памятки) Создание странички на сайте ДОУ Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Родительские собрания. Выпуск газеты родителей.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, целью вовлечения родителей в единое	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Неделя творчества Совместные праздники, развлечения.	2 раза в год 2 раза в год 2 раза в год По плану

образовательное пространство	Встречи с интересными людьми. Заседания семейных клубов, семейные гостиные. Клубы по интересам для родителей. Участие в творческих выставках, смотре конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.	По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
------------------------------	---	---

- **Сотрудничество с родителями, детям которых оказываются платные дополнительные услуги**, выражается в таких мероприятиях детского сада, как индивидуальные консультации, предоставление специальной литературы, просмотр открытых занятий, выставки детских работ, проведение дней открытых дверей и др.
- **Сотрудничество с родителями, дети которых не посещают дошкольные учреждения**, выражается в таких мероприятиях, как семинары для родителей, консультации, предоставление специальной литературы, организация вечеров встреч, дней открытых дверей и др.

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- развитие детской любознательности;
- развитие связной речи;
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей;

- установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома;
- помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В подготовительной группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а включались в детские театрализации, участвовали в конкурсах.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения

возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),
- «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),
- «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развитие у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками различных ситуаций, предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности: убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), украшаем группу к празднику весны.

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления	Содержание взаимодействия с семьёй
--	---

организации жизнедеятельности детей	
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	☐ Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. ☐ Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. ☐ Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). ☐ Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. ☐ Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). ☐ Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. ☐ Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. ☐ Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	☐ Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. ☐ Рассказывать о ценности диалогического общения обмен информацией, эмоциями, познание). ☐ Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. ☐ Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации

Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	☐ Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. ☐ Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. ☐ Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. ☐ Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. ☐ Привлекать к сотрудничеству с детским садом. ☐ Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	☐ Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. ☐ Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. ☐ Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. ☐ Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. ☐ Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). ☐ Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. ☐ Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
Познавательное развитие	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	☐ Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. ☐ Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. ☐ Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). ☐ Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной

	деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. ☐ Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
Речевое развитие	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	☐ Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. ☐ Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. ☐ Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. ☐ Проводить совместные выходы (выезды) на экскурсии – по городу, в краеведческий и художественный музей. ☐ Побуждать поддерживать детское сочинительство. ☐ Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	☐ Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. ☐ Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). ☐ Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок (в музее изобразительных искусств, Детской художественной школе) ☐ Побуждать к участию в конкурсах детского творчества, интернет-конкурсах
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	☐ Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. ☐ Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. ☐ Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. ☐ Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)

Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	☐ Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. ☐ Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.) ☐ Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. ☐ Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). ☐ Разъяснять важность посещения секции ориентированных на оздоровление дошкольников. ☐ Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада
Овладение двигательной деятельностью	☐ Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. ☐ Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту ☐ Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). ☐ Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. ☐ Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. ☐ Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. ☐ Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. ☐ Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Месяцы	I	II	III	IV	V	Итоговые мероприятия
	Темы недели					
Сентябрь	Чудесный дом школа	Осень дарит нам подарки - фрукты	Откуда хлеб пришел	Лес – зеленый дом		
Октябрь	Красавица - Осень	Игрушки	Мужчины и женщины в семье	Я и мой организм	Наша Родина Россия	Праздник осени
Ноябрь	Природа – живая и не живая	Одежда: путешествие в прошлое, настоящее и будущее	Жилье: прошлое, настоящее и будущее	Кем быть		
Декабрь	Зима. Зимние явления	Дикие животные различных климатических зон	Машины на службе человека	Новый год		
Январь		Мебель: путешествие в прошлое, настоящее и будущее	Жизнь народов других стран	Культура и традиции русского народа		
Февраль	ПДД	Зимние забавы. Зимний спорт	День защитников Отечества	Путешествие в прошлое книги		Праздник «День защитников отечества»

Март	8 Марта – забота о маме	Жизнь Севера	растения	Весна – пробуждение природы		Праздник «8 Марта»
Апрель	Жизнь морей и океанов	Космос – далекий и загадочный	У Лукоморья дуб зеленый...» Сказки Пушкина А.С	Жизнь птиц		Развлечение «Весна-красна»
Май	Праздник земли	День Победы	Мой город	Природа и мы	цветы	

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и разработана в соответствии с приоритетными направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Наименование парциальной программы	формы, способы, методы и средства реализации
Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной- исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально – дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Творческое задание 11. Концерт – импровизация

	12. Музыкальная сюжетная игра 13. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 14. Совместная со сверстниками игра 15. Проектная деятельность	
Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.	1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация	
«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация	8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева,	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование	8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия

Н. Н. Авдеева	5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация	12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами
---------------	--	---

В группе оказываются дополнительные образовательные услуги по дополнительным образовательным программам, которые направлены на:

1. формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
2. удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
3. формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников;
4. выявление, развитие и поддержку талантливых детей, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
5. социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;
6. формирование общей культуры воспитанников;
7. удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов детей, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Занятия проводятся по дополнительным образовательным программам различной направленности:

- художественной
- социально-педагогической

Сведения о дополнительных услугах в подготовительной группе №4

Название	Возрастная группа	Ф.И.О. педагога, место работы, должность	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
1. кружок "Уроки безопасности для дошкольников".	подготовительная группа	Столярова О.Н.. МДОУ №128, воспитатель	программа	.

РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы МДОУ в подготовительной к школе группе №4

ДОУ размещено в типовом здании с набором необходимых помещений: помещения для групп, медицинский блок, пищеблок, прачечная, склад белья, склад для хранения продуктов и вспомогательные помещения. В методическом кабинете сосредоточены учебно-методическая, детская художественная, научно-популярная литература, наглядные, дидактические пособия, технические средства обучения.

Материально-технические, медико-социальные условия пребывания детей в ДОУ обеспечивают необходимый уровень развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. В группах организованы зоны для разнообразной деятельности. Предметно - пространственная среда помещений педагогически целесообразна, гибкая система зонирования способствует общению детей, и по необходимости, возможности уединения (см. приложение 5)

На территории детского сада оборудована спортивная площадка, где имеется полоса препятствий, яма для прыжков, беговая дорожка, оборудование для лазания и метания и др., на каждом участке имеются металлические и деревянные конструкции для двигательной и игровой активности.

Персонал ДОУ рационально использует помещение музыкального зала, в котором проводятся не только музыкальные и танцевально-ритмические занятия, но и различные досуги, праздники, утренняя гимнастика, физкультурные занятия.

Приготовление пищи осуществляется на пищеблоке. Пищеблок расположен на 1 этаже, работает на сырье.

Учреждение обеспечивает детей 4-х разовым сбалансированным питанием в соответствии с их возрастом, длительностью пребывания в Учреждении и по нормам, согласно действующим государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В 10-ти дневном меню представлены разнообразные блюда. Каждое блюдо готовится в соответствии с разработанной и утвержденной картотекой блюд (технологические карты). Ведется бракеражный журнал с фиксированием результатов снятия проб и качества приготовления блюд. Продукты со снабжающих предприятий поступают с сертификатами качества. С каждого готового блюда оставляются суточные пробы, которые хранятся 48 часов. Контроль за организацией питания в Учреждении осуществляется заведующим Учреждения.

Дошкольное учреждение подключено к сети интернет. Доступ к интернету осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, заместителя заведующего по ВМР. В ДОУ есть мультимедийное оборудование (проектор, экран), ноутбуки для работы воспитателей (составление планов, написание конспектов).

Вид помещения функциональ ное использовани е	назначение	оснащение
Подготовител ьная к школе группа №4 Организация	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; книжный уголок с детской художественной литературой; материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты; материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; материалы и оборудование для познавательно- исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал.

		-для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.). - (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.); Конструкторы различных видов; Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото; Развивающие игры по математике, логике; Различные виды театров
Спальное помещение	• Дневной сон; • Гимнастика после сна;	Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи
Приемная	• Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; • Детские шкафчики для раздевания
игровой прогулочный участок	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке	Физкультурное оборудование Малые формы цветники
Огород	Организация опытнической детской деятельности	Грядки для ухода и выращивания овощных культур
Зал для музыкальных занятий, кабинет музыкального руководителя	- организация утренних гимнастик, музыкальных занятий, индивидуальной работы, праздников, спектаклей, физкультурно-оздоровительных праздников, досугов. - развитие музыкальных способностей	Библиотека методической литературы, сборники нот; Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; Музыкальный центр; Пианино; Разнообразные музыкальные инструменты для детей;

	детей, их эмоционально-волевой сферы. - кабинет музыкального руководителя – выставки для педагогов и родителей, консультации для педагогов и родителей; - оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей;	Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями; Детские и взрослые костюмы; Детские хохломские стулья
--	--	--

Сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса описаны в разделе 2 пункте 2.1 данной образовательной Программы.

3.1.2 Оформление предметно-пространственной среды. Перечень образовательных и развивающих центров, цель и направленность пособий, игр, дидактических материалов.

Название центров	Цель	Наименование пособий, игр, материалов их направленность
Центр речевого развития	Всестороннее развитие речи воспитанников в развивающей среде группы. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи) в различных формах и видах детской деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.	• Игры-лото – Обучение умению задавать вопросы и отвечать на них, Закрепление понятий живое-неживое. Знание сказок и их героев. • Игры на закрепление знаний о сказках и их героях, умения придумывать самостоятельно сказки изменять сюжет знакомых. • Игры на развитие связной речи, внимания, памяти. Учить пересказывать. • Наборы иллюстраций и картинок для

		работы по звуковой культуре речи. • папки с предметными и сюжетными картинками - Для развития лексико-грамматической стороны речи приобретены для пересказов, словесные игры и задания по текущей лексической теме.
Центр науки и экологии	Расширять знания детей о природе, через естественно-научную деятельность и опыты, стремление узнать новое, развивать любознательность, логическое мышление, внимание, наблюдательность. Формировать видение красоты природы, развивать творческое воображение. Воспитывать нравственные качества и эмоционально-позитивное отношение к природе. Приобретение трудовых навыков по уходу за обитателями уголка природы и таких качеств, как трудолюбие, ответственность за порученное дело, инициативность.	• Игры на умение классифицировать и закрепление знаний о растениях и животных. • Игры на знакомство с профессиями людей, атрибутами и профессиональными действиями. • Игры на закрепление знаний о местах обитания животных и растений, развитие памяти. • Игры-лото на закрепление умения классифицировать. • Лаборатория для экспериментально-поисковой деятельности. Для расширения знаний детей о явлениях природы и свойствах предметов и объектов природы. Обучение практическим, самостоятельным действиям по схемам, руководству взрослого и самостоятельно. • Комнатные растения и предметы ухода за ними для воспитания внимательного отношения, умения ухаживать за растениями, помогать взрослым.

		Способствовать развитию трудовых навыков. • Книги познавательного характера для обогащения знаний детей и удовлетворения потребности в приобретении новых знаний.
Центр художественно-эстетического развития	Способствовать самовыражению ребенка в творчестве, то есть в разнообразных видах художественной и проектной деятельности с использованием различных средств, в том числе рисовании, лепке, аппликации. Развивать такую важнейшую форму познавательной активности, как проектное мышление. Развивать творческую инициативу ребенка, его воображение, активность реакций. Научить выбирать, планировать и организовывать свою деятельность, проявляя самостоятельность эстетических суждений, свободное самовыражение.	• Различные средства для художественного творчества детей. Необходимы для знакомства с свойствами, развития творчества, воспитания желания создавать художественные образы. • Схемы пошагового рисования и лепки. Развитие навыков рисования и лепки. • Трафареты • Игры на закрепление знаний о цвете, развитие воображения, фантазии.
Центр математики	Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Формирование качеств и свойств личности ребенка, необходимых для успешного овладения математикой в дальнейшем: Развитие стремления к достижению положительного результата, настойчивость и находчивость, самостоятельность; воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального	• Игры на развитие логического мышления. • Игры на развитие мелкой моторики, закрепление основных цветов, умение отделять целое от части. • Игры на развитие умения обобщать, классифицировать. • Игры на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, памяти. • Игры-лото для развития наглядно-образного мышления, зрительного восприятия. • Книги и тетради с заданиями для развития

	усилия играми.	мышления, памяти, обучения навыкам письма.
Центр физкультуры	развитие движений и совершенствование двигательных функций; достижение необходимой для возраста физической подготовленности; предупреждение нарушений опорно – двигательного аппарата; создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях; приобщение детей к занятиям физической культуры и спорту.	• Традиционное физкультурное оборудование для развития физических качеств: ловкости, развитие глазомера, гибкости, выносливости. • Не традиционные пособия по физкультуре для развития интереса к активному образу жизни, воспитание потребности в активности. • Оборудование для самомассажа.
Центр конструктивных игр и игр для мальчиков	Формирование самостоятельности, активности мышления, развитие работоспособности, конструктивно-творческих способностей, правильных отношений в дружном коллективе. Развитие координации движений и глазомера. Конструирование простейших построек по рисункам нарисованным взрослым, либо по вариантам раздела «Конструирование» дошкольной общеобразовательной программы.	• Различные виды конструкторов для развития конструктивных способностей и творчества. • Схемы-образцы для обучения составлению конструкций по образцу. • Инструменты, наборы автодорога, маленькие машины. Для гендерного воспитания, развития у мальчиков стремления научиться самостоятельно ремонтировать, делать игрушки и игры, нести ответственность за сохранность игрушек в группе.
Центр для девочек	Формирование самостоятельности, активности, правильных отношений в дружном коллективе. Воспитание качеств девочек (заботливых, внимательных, маленьких хозяек)	• Различные виды кукол (пупсы, девочки. Мальчики) • Наборы посуды и бытовой техники для воспитания в девочках будущих хозяек, воспитания умения следить за чистотой и

		опрятностью окружающей их обстановки.
Музыкально-театрализованный центр	учить видеть прекрасное в жизни и в людях, зародить стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе, развиваться всесторонне. Формировать личность ребенка, помогать ему преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.	• Различные виды музыкальных инструментов • Театр настольный, для ширмы, теневой, на фланелеграфе или магнитной доске. • Одежда для ряжения. • Маски-шапочки.

3.1.3. Требования к материально-техническим условиям

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

- ДООУ работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье;

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

В настоящей группе от 6 до 7 лет списочный состав детей 26; из них 15 девочек и 11 мальчиков. Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня МДООУ отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и

индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В первую рабочую неделю января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др.

Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Режим дня в группах зависит от возраста детей.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Для детей от 1,6 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6- 7 лет	3 по 30 мин.	5,5-6	2,5-3

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

НОД требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей (подготовка к обучению грамоте, математика, развитие речи) проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Занятия по развитию речи в старшей группе проводятся в четверг в первую половину дня.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличена продолжительность прогулок.

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся 3 раза в неделю.

Длительность физкультурных занятий:

- в подготовительной группе – 30 мин.

Одно из трех физкультурных занятий круглогодично проводится на открытом воздухе.

**Режим двигательной активности детей
В подготовительной группе в течение дня**

<i>Режимные моменты, формы проведения</i>	<i>Временной период</i>	<i>Время</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	6-8 мин
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин
Физкультминутки во время занятия	Ежедневно	1 -3 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	25 мин
Подвижные игры на прогулке	Ежедневно, 2 раза в день	40-50мин
Корригирующая гимнастика после сна	Ежедневно	5 -10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность (с разными физкультурными пособиями: утром, после завтрака, на прогулке, после сна)	Ежедневно, индивидуально	25-30 мин
Индивидуальная работа по закреплению основных видов движений	2 раза в неделю	10 - 12мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 мин	
Физкультурные праздники	1 раза в год до 45 мин	
День здоровья	1 раз в месяц в летний период до 45 мин	

**Режим дня
в подготовительной группе №4 (холодный период)**

Содержание	Возрастные группы				
	1 младшая (2-3л)	2 младшая (3-4л)	Средняя (4-5 л)	Старшая (5-6л)	Подготовительная (6-7л)
Прием, фильтр, игры, Утренняя гимнастика	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.15-8.45	8.25-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (ясли по подгруппам)	9.00-9.10 9.15-9.25	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Игры, подготовка к 2 завтраку, завтрак	9.25-10.00	9.40-10.00	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.15
Прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.45	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.20	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.20-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Воздушно-водные процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30	15.15-15.30

Игры, самостоятельная деятельность, организационная совместная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность (ясли по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.15 16.20 -16.35	-	16.00-16.25	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.30 – 17.00	16.35 – 17.05	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	-	-	16.00-17.10	16.25-17.15	16.30-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.05-17.30	17.10-17.40	17.15-17.40	17.20-17.40
Совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	17.30-18.50	17.30-18.50	17.40-18.50	17.40-18.50	17.40-18.50
Уход домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00

**Режим дня
в подготовительной группе №4 (теплый период)**

	Возрастные группы
--	--------------------------

Содержание	1 младшая (2-3л)	2 младшая (3-4л)	Средняя (4-5 л)	Старшая (5-6л)	Подготовительн ая (6-7л)
Прием, фильтр, игры, Утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.40	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30	8.15-8.55	8.30-8.55	8.40-9.00	8.35-9.00
Игры	8.30-9.00	8.55-9.15	8.55-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Занятия эстетически- оздоровительного цикла (физкультура, музыкальные)	-	-	9.00-9.20	9.00-9.25	9.15-9.45
2 завтрак (сок)	9.30-10.00	9.30-9.45	9.30-9.45	9.30-9.45	9.45-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	9.00-12.00	9.45-12.35	9.40-11.50	9.55-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.35-12.50	12.10-12.45	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.30	12.30-15.20	12.50-15.20	12.45-15.20	12.50-15.20
Воздушно-водные процедуры	-	15.20-15.25	15.20-15.25	15.20-15.25	15.20-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.25-15.30	15.25-15.30	15.25-15.45	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, труд(старший	-	15.30-16.00	15.30-16.10	15.45-16.10	15.45-16.10

возраст), индивидуальная работа					
Занятия эстетически-оздоровительного цикла(физкультура, музыкальные) (ясли по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30	16.00-16.15	16.10-16.30	16.10-16.35	16.10-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	16.30-17.20	16.15-17.20	16.30-17.25	16.35-17.15 17.15- 17.25	16.40-17.15 17.15 – 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.30	17.20-17.30	17.25-17.45	17.25-17.45	17.25-17.45
Уход домой	17.30-19.00	17.30-19.00	17.30-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В группе разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, изиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям. В группе проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня.

Учебно – календарный график

Непосредственно образовательная деятельность в 2019-2020 учебном году начинается 2 сентября, заканчивается 31 мая.

1.Регламентирование образовательного процесса с 02.09.2019 по 31.05.2020г.

Начало учебного года: 02.09.2019. Каникулярный период: 01.01.2020-08.01.2020.

Окончание учебного года: 31.05.2020г. Продолжительность учебного года: 38 недель

Непосредственно образовательная деятельность в 2019-2020 учебном году начинается 2 сентября, заканчивается 31 мая

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
количество учебных недель	4,1	4,3	4,1	4,2	3,2	4	4,2	4,2	4,1

Итого: 38 учебных недель.

Расписание НОД в группе №4

понедельник	Худ. эстетическое развитие Музыка) 9.00 - 9.25 Познавательное развитие (ознаком. с окр.) 9.35 – 10.00
вторник	Познавательное развитие (математика) 9.00 - 9.25 Худ. эстетическое развитие (Лепка) 9.35 – 10.00 Физическое развитие(Физкультура на улице)
среда	Худ. эстетическое развитие (Музыка) 9.00 - 9.25 Речевое развитие (Обучение грамоте) 9.35 – 10.00 Худ. эстетическое развитие (конструирование /аппликация) 10.10 - 10.35
четверг	Речевое развитие (развитие речи) 9.00 - 9.25 Физическое развитие (Физкультура) 9.35 – 10.00
пятница	Худ. эстетическое развитие (рисование) 9.00 - 9.25 Физическое развитие (Физкультура) 9.35 – 10.00

3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (организация традиционных событий, праздников, мероприятий)

В группах дошкольного возраста

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе №4.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и

учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

3

Приложения

Приложение №1 – перспективный план НОД с детьми подготовительной к школе группы.

Приложение №2 – работа с родителями, паспорт группы.

Приложение №3 – циклограмма

Приложение №4 – план работы кружка