

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 128

Принято на заседании
педагогического совета
от « 29 » 08 2019 г
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ д/с №128
Федорова В.В.



Согласована:
Зам.зав. по ВМР Кривошекова Е.А.
« 29 » 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019-2020 уч. год

Средней группы (для детей от 4-5 лет) № 5

составлена на основе примерной программы «От рождения до
школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой
(2014 г.)

Составители: Пономаренко О.А.

г. Комсомольск-на-Амуре

2019 год

**Содержание образовательной программы
МДОУ детского сада комбинированного вида № 128:**

Раздел 1. Целевой.

1.1. Пояснительная записка:	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	11
1.3. Особенности мониторинга в ДОУ.....	16

Раздел 2. Содержательный.

2.1. Содержание образовательной деятельности по 5-ти образовательным областям.....	16
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	36
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	47
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	49

Раздел 3. Организационный.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы (сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса)....	50
3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	55
3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (организация традиционных событий, праздников, мероприятий).....	58
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по развитию детей средней группы № 5 разработана в соответствии с ООП «детского сада комбинированного вида № 128», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17октября 2013г. №1155) и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования«От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-синтез, 2015г.; учетом содержания парциальных программ:

- О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва, изд – во Сфера, 2017 год
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год
- И.А. Лыкова «Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру». Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год
- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей». Москва, Владос, 1997 год.

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования в Министерстве образования и науки РФ от 28.02.2014 года №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 года №68, зарегистрированного в Минюсте России 3 февраля 2014г., рег. №31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 августа 2013 г. № 08-1063 «О рекомендациях по порядку комплектования дошкольных образовательных учреждений»

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Программа определяет организацию воспитательно - образовательного процесса с детьми, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, художественно- эстетическое, познавательное, речевое – во взаимосвязи.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель образовательной программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на организацию психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Цель реализуется через сотрудничество со взрослыми и сверстниками в процессе

разнообразных, адекватных возрасту видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения поставленной цели Программой определены следующие **задачи**:

- Создать условия для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей детей дошкольного возраста.
- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.
- Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
- Пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.
- Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
- Осваивать первоначальные представления социального характера и включать детей в систему социальных отношений.
- Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворять потребности детей в самовыражении.
- Использовать традиционные и инновационные технологии, направленные на обновление учебно-воспитательного процесса.
- Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности в целях повышения эффективности образовательного процесса
- Осуществлять индивидуально ориентированную психолого–медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
- Обеспечивать участие семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом.
- Соблюдать преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.1.1 Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д.Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Цель программы: приобщение детей к национальной культуре, формирование патриотических чувства, развитие духовности в каждом ребенке.

задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Задачи:

1. Обеспечение психологического благополучия.
2. Охрана и укрепление здоровья детей .
3. Духовное здоровье .
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям.

«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Цель программы: формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения.

Основные **задачи** программы заключаются в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Цель программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Инновационная деятельность дошкольного учреждения представлена следующим направлением:

Популяризация научных знаний среди детей подразумевает: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей. Данное направление реализуется через:

Игровая технология «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.

В процессе увлекательной, познавательной игры дети решают разнообразные интеллектуальные задачи, отвечают на вопросы проблемного характера, выполняют разнообразные творческие задания. Интеллектуальные разноплановые задачи, вопросы, упражнения направлены на развитие внимания, памяти, воображения, различных видов мышления – наглядно-образного, наглядно-схематического и словесно-логического. Дети учатся оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения.

В дошкольном учреждении организованы и работают дополнительные образовательные услуги. В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Реализация модифицированной программы способствует всестороннему развитию ребенка- дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.
- получения представлений об окружающем мире не в готовом виде, а в процессе активной познавательной деятельности;
- обеспечения единой целевой и содержательной направленности образовательной деятельности дошкольного учреждения.
- реализации личностного подхода, который заключается в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка;
- признания ценности и уникальности личности каждого ребенка;
- самореализации – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
- социализации – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни;
- адаптации к существующим в обществе правилам и нормам жизни;
- создания атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка;

- создания действенной социально – педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений;

Программа направлена на реализацию следующих **подходов** к образованию, развитию и саморазвитию воспитанников:

- культурно-исторический подход, согласно которому схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью;

- комплексно – тематический подход к организации образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при которой полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире;

- культурологический подход предполагает ориентацию не столько на знание, сколько на освоение элементов культуры в процессе воспитания и обучения, познания и общения, игры и трудовой деятельности;

- системно-деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей. Его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия;

- компетентностно-ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексия опыта, которые позволят ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях;

- интегративный подход обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет экономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей.

Реализация содержания **части программы, формируемой участниками образовательных отношений**, основывается на тех же принципах и подходах, которые обозначены в основной части.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

В соответствии с приоритетным направлением деятельности дошкольное учреждение целенаправленно работает по проблеме физического развития и оздоровления дошкольников. Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет таких парциальных программ, как: «Здоровье» В.Г. Алямовской.

Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном учреждении

направлена на оптимизацию физического развития и обеспечения должного уровня физической подготовленности дошкольников, развитие их физических качеств, укрепление здоровья.

В МДОУ обеспечивается достаточный уровень физического развития детей, а именно:

- элементарные навыки выполнения физических упражнений;
- представление об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Хабаровского края;
- представление о традиционных для Хабаровского края видах спорта, спортивных играх.

В процессе физического воспитания дошкольников педагоги решают задачи по формированию волевых качеств воспитанников: смелости, решительности, уверенности в своих силах, выдержки, настойчивости и др. Уделяют внимание воспитанию положительных черт характера, таких, как организованность, скромность, отзывчивость, чувство собственного достоинства, справедливость. Создают благоприятные условия для развития эстетических потребностей детей, формирования положительных эмоций, интереса и потребности в здоровом образе жизни.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

Группа возраст	пол		Социально- эмоциональная сфера	Познаватель- ная сфера	Здоровье
	М-ков	Д-чек			
Средняя группа 4-5 лет 29 человек	15	14	Агрессивных Тревожных Застенчивых Гиперактивных		1 гр. – 2 гр. – 3 гр. –

1.1.4 Особенности организации образовательного процесса.

Особенности организации образовательного процесса в группах дошкольного возраста (климатические, демографические, национально - культурные и другие):

1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группах ДОУ воспитываются дети из полных семей, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников групп ДОУ: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

3) Климатические условия - график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При реализации Программы учитываются специфические климатические особенности Дальневосточного региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия. Город расположен в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых - январь. Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °С, самого теплого (июль): +25,70 °С. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно-тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Погода	Длительность прогулки
До – 15 С ⁰	Не менее 4 – 4,5 часа
-15-20 С ⁰ ветер 2 м/с	Группы раннего возраста 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15-24 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшие группы не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая и подготовительная к школе группы – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Комсомольск - на- Амуре промышленный город, имеющий культурные традиции. Современный Комсомольск - на- Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО. Эти особенности учтены в региональном компоненте образовательной программы ДООУ.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными в ДООУ является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Содержание Программы включает ознакомление дошкольников с национально-культурными особенностями родного города, посещение краеведческого и художественного музеев, памятников Ю.А.Гагарину, мемориала памяти павшим в годы Великой Отечественной войны, памятного камня в честь основания города.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
- воспитание интереса, любви, чувства гордости к малой Родине.

Дошкольное учреждение сотрудничает также с Музеем изобразительных искусств, театра юного зрителя «Зеркало теней», находящихся на удаленном расстоянии. Работа строится на договорной основе, с составлением плана работы на учебный год. Взаимодействие с данными организациями дает уникальную возможность для приобщения детей к культуре и искусству. Коллекции отечественного, зарубежного, регионального искусства позволяют знакомить детей с выдающимися произведениями живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного и народного искусства. Постановки творческого коллектива театра Юного Зрителя учат детей думать, рассуждать, постигать ценности общения, нормы и правила поведения в обществе.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и

родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей

Результаты развития игровой деятельности

К пяти годам	- в играх наблюдается разнообразие сюжетов; - называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры; - проявляет самостоятельность в выборе использовании предметов заместителей. С интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; - выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета; - проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; - в играх с правилами принимает игровую задачу, интерес к результату, выигрышу;
---------------------	--

Результаты образовательной деятельности «Речевое развитие»

К пяти годам	- речевые контакты становятся более длительными и активными; для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм, темп речи); - выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям; использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; - с помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных.
---------------------	--

Результаты образовательной деятельности «Познавательное развитие»

К пяти годам	отличается высокой активностью и любознательностью; задаёт вопросы поискового характера (зачем? почему? для чего?); стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире; владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов
---------------------	--

	природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; Имеет представления о себе: - знает своё имя – полное и краткое, фамилию, возраст, пол; - осознаёт некоторые свои умения, знания (умею рисовать, знаю сказки и т.д.); - стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки, ноги, глаза и т.д.). Имеет представления о своей семье: - знает состав семьи, - рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных. Имеет представления об обществе: - беседует с воспитателями о профессии работников детского сада: воспитателя, младшего воспитателя, повара, медицинской сестры, прачки. Имеет представления о государстве: - знает название страны и города, в котором живёт; - хорошо ориентируется в ближайшем окружении. - Владеет разными способами деятельности; - проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; - поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (нельзя драться, нехорошо ябедничать и т.д.); - с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели; - умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать на его вопросы.
--	---

Результаты образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

К пяти годам	- доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; - овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач; - сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.). Необходимые для осуществления различных видов деятельности; - откликается на эмоции близких людей и друзей; - испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и незнакомыми для него; сопереживает персонажам сказок.
---------------------	--

Результаты образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»

К пяти годам	- значительно развита изобразительная деятельность. - рисунок стал предметным и детализированным.
---------------------	--

	- графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.
--	---

Результаты образовательной деятельности «Физическое развитие»

К пяти годам	-движения стали значительно более уверенными и разнообразными; -испытывает острую потребность в движении; отличается высокой возбудимостью. -в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. -эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
---------------------	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения парциальных программ

Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д.Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Дошкольный возраст: ребенок знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Эффективность оздоровительной работы в ДОО оценивается по следующим показателям:

- положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;
- устойчивая нормализация показателей функционального состояния организма (параметры поведения: нормализация сна, аппетита улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
- отсутствие осложненного течения острых заболеваний;
- уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребенком за год;

Планируемые результаты:

- снижение заболеваемости воспитанников;
- расширение представлений детей о здоровье и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.

«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Программа формирует представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыки самостоятельного принятия решений, а также – воспитание ответственности за свои поступки. Ребенок учится самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт, овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИННОВАЦИОННОМУ НАПРАВЛЕНИЮ.

Игровая технология «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.

В процессе увлекательной, познавательной игры дети решают разнообразные интеллектуальные задачи, отвечают на вопросы проблемного характера, выполняют разнообразные творческие задания. Интеллектуальные разноплановые задачи, вопросы, упражнения направлены на развитие внимания, памяти, воображения, различных видов мышления – наглядно-образного, наглядно-схематического и словесно-логического. Дети учатся оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Сформированы сенсорные способности. У ребенка обогащается сенсорный опыт, совершенствуется аналитическое восприятие, развивается умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. Овладевает разными способами обследования и устанавливает связи между ними и познаваемыми свойствами предмета.
2. Развита зрительно-пространственная гнозисипраксис. Как результат, актуализация в словаре наречий типа слева, справа, а также предлогов пространственного значения.

3. Сформированы компоненты устной речи (лексико-грамматические категории, правильное звукопроизношение, диалогическая и монологическая форма связной речи) в соответствии с возрастом.
4. Речь интонационно выразительна. Эмоционально реагирует, сопереживает персонажам сказок и игровых ситуаций.
5. Овладевают базовыми знаниями, умениями и навыками, предотвращающими и/или снижающими риск возникновения в дальнейшем нарушений чтения и письма.
6. Появляется мотивация активного включения в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками в поиске рациональных способов решения игровых проблемных ситуаций, взаимопомощи.
7. Развитие умения свободно, в спонтанной речи, общаться со взрослыми, обращаться к ним с вопросами, предложениями в процессе игровых действий.
8. Ребенок осваивает цифры и буквы, счёт, знает геометрические фигуры, умеет ориентироваться на плоскости; умеет концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца; умеет анализировать, сравнивать, сопоставлять; совершенствуется речь, внимание, память, воображение; хорошо развита мелкая моторика рук.

1.3 ОСОБЕННОСТИ МОНИТОРИНГА В ДОУ.

Педагогическая диагностика

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В данных мониторинга воспитатели отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, а также результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, отражающих возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Они представляют результат полноценно прожитого ребенком детства, результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта. Показатели и инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) утверждаются педагогическим советом.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

- принцип активности;
- принцип целостного изучения педагогического процесса;
- принцип компетентности;
- принцип персонализации.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных **наблюдений** педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной

деятельности с ними.

Наблюдение ставит своей целью выстраивание индивидуального маршрута развития ребенка, отслеживание динамики его продвижения и последующее осуществление коррекции. Мониторинг в форме наблюдения проводится на протяжении всего учебного года. Выявленные показатели развития ребенка фиксируются педагогом.

Итоговые результаты подводятся в конце учебного года (май). В дошкольном учреждении разработан материал по организации и проведению педагогической диагностики.

Результат педагогической диагностики: Приложение

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Региональный компонент: народные игры, традиции, развлечения русского народа, народов Приамурья
спортивные праздники и развлечения, Дни здоровья.

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность.развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 136 – 137) 2 В. Г. Алямовская «Здоровье», М, Пресс, 1993 г. 3 Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет», 2004г	Демонстрационный материал «Если ребёнок поранился». Наглядные пособия по ЗОЖ. Наглядные пособия по воспитанию культурно-гигиенических навыков.

	на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность.		
--	--	--	--

Физическая культура:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умения выполнять ходьбу и бег, согласов. движения рук и ног. Развивать умения бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Формировать умения выполнять действия по сигналу. Упражнения в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Закреплять умения ползать, пролезать, подлезать, перелезать предметы. Развивать умения перелезать с одного пролета гимнастич. стенки на другой (вправо, влево). Закреплять умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, тироваться в пространстве. Формировать умения в прыжках в длину и высоту с места, с отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умения прыгать через короткую скакалку Закреплять умения принимать правильное исходное положение, метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить кистями рук (не прижимая к груди). Развивать физические качества (гибкость, ловкость, быстрота, выносливость и др.).	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 137 – 142) 2 Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет»М. Мозаика-Синтез, 2004 г. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет», 2004г. В.Я. Лысова Т.С Яковлева «Спортивные праздники и развлечения»	Фонотека. Спортивное оборудование: гимнастические скамейки, воротники для подлезания, навесные мишени, кегли, кубики цветные, скакалки, мячи, ленточки, платочки. Картотека ОРУ, подвижных игр. Картотека физ.минуток, комплексов утренней гимнастики Физкультурные пособия Спортивное оборудование для детей младшего дошкольного возраста.

	Развитие двигательной активности детей в играх с мячами, скакал обручами и т. д. Закрепление умения кататься на трехколесном велосипеде по прямой по кругу. Совершенствование умения ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.		Атрибуты для подвижных игр с бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, внимание.
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Региональный компонент: особенности жизни и быта народов Приамурья; знакомство с трудом авиастроителей и судостроителей; знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе, представителями, занесенными в Красную книгу.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Трудовое воспитание.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи по направлениям социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста раскрыты в программе «ОТ рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов; учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью; воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами;), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию. развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости; развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.); учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение	1Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 142– 144) О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста» В., 2007 Е.В.Рылеева Вместе веселее! (дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет) Е.И. Щербакова «Формирование взаимоотношений детей в игре 3-5 лет»	Наглядные пособия: «Играем и учимся». Настенные картины «Мы играем». Предметные и сюжетные картинки Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - тематика связана с отражением семейных и несложных профессиональных отношений взрослых. Режиссерские игры. Пальчиковые театры, куклы-перчатки. Уголок ряженья. Дидактические игры с предметами, игрушками, с картинками. Дидактические игры по формированию гендерной принадлежности.. Дидактические

	общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности; формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия; развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.; развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саду, школе, о профессиях взрослых и др.; формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.); формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки,		игры гуманистического содержания. Фотовитрина с фотографиями детей и их близких. Папка-передвижка о родном городе, стране.
--	---	--	---

	помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.);		
--	--	--	--

Трудовое воспитание:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок — чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными. Приобщать к культуре поведения за столом. Приучать самостоятельно готовить к занятиям рисованием, лепкой, аппликацией свое рабочее место и убирать его после занятий (мыть баночки, кисточки, протирать стол и т.д.). Приучать детей самостоятельно	1 Программа «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 145) Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника» М.Владос, 2004 Воспитание дошкольника в труде / под ред. Нечаева В.Г. – М., 1980г.	Серия демонстрационных картин «Кем быть?». Предметные и сюжетные картинки фрагментов конкретных видов труда Центр-«Песок-вода Картинки и иллюстрации о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса. Коллекции родовых понятий «Мир инструментов», «Мир посуды» и т.д. Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Стихи, потешки, побуждающие детей к

	поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).		самообслуживанию. Сюжетно-ролевые игры. Картотека игровых ситуаций по безопасному поведению.
--	---	--	---

Формирование основ безопасности:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); приобщать к способам	1 Программа «От рождения до школы»./под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 146) Шипицына Азбука общения (3-6 лет) – СПб., 2003г. «Азбука пешехода», Министерство образования и науки РФ, М., 2007 Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», М., 2009 Пожарная безопасность. Сост. Т.В.Иванова,	Учебно-наглядное пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина. Комплект картинок «Правила уличного движения». Учебно-наглядное пособие «Малышам о пожарной безопасности» Н.П.Сеничев,

	безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого; учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации; стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям; формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев); расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе.	Волгоград, 2009	В.А.Фокин, «Один дома» Учебное пособие «Спасибо светофор!» М., 2006 Учебное пособие «Что мы видим?» М.,2006 Дидактические игры «Опасно- безопасно». Иллюстрации, картины. Дидактическая развивающая кукла. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Картотека ситуационных задач.
--	--	-----------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности; формирование познавательных действий; формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, и др.) Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром.

Формирование первичных представлений об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах объектов окружающего мира: форме, цвете, размере.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Основные направления реализации образовательной области

«Познавательное развитие

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания. Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями. Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия,	1Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 148 – 153) Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий - Мозаика – Синтез,2006-2010 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с	Иллюстративно-наглядный материал о природе. Видеофрагменты о природных объектах и явлениями природы. Художественная литература о природе. Экологические игры и упражнения. Центр «Вода-

	которые обеспечивает им человек) Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о представителях классов пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов. В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов. Формировать эстетическое отношение к природе.	окужающим миром в средней группе детского сада- Мозаика – Синтез, 2009-2010 Организация экспериментальной деятельности дошкольников /под ред. Л.Н.Прохоровой М., 2004 (методические рекомендации) О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников).- М.: ТЦ Сфера, 2003 Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. В.П. Новикова «Математика в детском саду» З.А. Ефанова «Познание предметного мира» средняя группа С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Мир в котором я живу» Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в средней группе» О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (средняя группа) Л.Л. Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с	песок» Муляжи: «Грибы», «Овощи», «Фрукты» Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках». Дидактические игры с игрушками, с природным материалом. Дидактические игры на: -воссоздание и изменение по форме, цвету :»Хамелеон», «Уникуб», «Цветное панно», «Тетрис», «Маленький дизайнер»; -на плоскостное и объемное моделирование: «Кубики для всех», «танграм», «Волшебный круг», «Игровой квадрат», «Змейка»; -на соотнесение карточек по смыслу: игры с пазлами; -на
--	--	---	--

		окружающим миром (конспекты различных форм работы. 4-5 лет)	трансфигурацию и трансформацию: «Змейка», «Цветок лотоса», головоломки, «Геометрический конструктов»; -на освоение отношений «целое-часть»; -игровые материалы: «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера», методические пособия к ним.
--	--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое общение

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Региональный компонент: знакомство с произведениями разных жанров в направлении ознакомления с культурой русского народа и народов Приамурья в фольклоре, через мифы, легенды, сказки; коррекция речи дошкольников.

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	Введение в словарь детей существительных, обозначающих глаголов, характеризующих трудовые действия. Совершенствование умения определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помощь в замене часто используемых детьми указательных местоимений и наречий (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблении слов-антонимов (чистый — грязный, светло — темно) Формирование умения употреблять существительные с обобщенным значением. Закрепление правильного произношения гласных и соглас. звуков, отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развитие артикуляционного аппарата. Продолжение работы над дикцией: совершенствование отчетливости произнесения слов	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 153 – 157) О.С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей» в средней группе Большева Т.В. Учимся по сказке – СПб., 2001г. О.С.Ушакова Придумай слово (речевые игры, упражнения, методические рекомендации)М., 2010 Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1999 Развитие речи и творчества	Картинный словарь по развитию речи Г.А.Тумакова. Фотографии или иллюстрации с яркими эмоциональными состояниями детей. Предметные картинки, сюжетные картинки. Коллективные обсуждения событий из жизни в детском саду. Дидактическая кукла (игровой персонаж) для создания проблемной образовательной ситуации. Картотека игровых образовательных

	и словосочетаний. Развитие фонематического слуха: различение на слух и называние слов начинающих на определенный звук. Совершенствование интонационной выразительности речи. Формирование умения согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винит. падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфель). Совершенствование диалогической речи: умения участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развитие умения рассказывать: описывать предмет, картину; упражнение в составлении рассказов по картине	дошкольников,/ под ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2005 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой.- М.: ТЦ Сфера,2005	ситуаций, игровых проблемных ситуаций. Картотека игровых упражнений для подготовки детей к звуковому анализу слов. Картины для занятий. Предметные картинки, сюжетные картинки. Картотека игр на развитие речевого дыхания, на развитие фонематического слуха. Картотека упражнений для профилактики нарушений звукопроизношения «Веселый язычок», чистоговорки, пальчиковая гимнастика. Разные виды кукольного театра. Сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры.
--	--	---	--

Приобщение к художественной литературе:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя	Продолжать приучать детей	1 Программа «От	Портреты детских

группа (4-5лет)	внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 155– 157) «Хрестоматия для дошкольников 4 – 5 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей.» Сост. Н.П. Ильчук и др. – М.; АСТ, 1997. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2011	писателей и художников. Подборка художественных произведений одного автора или сходной тематики, картинок и фотографий Фонотека (фоновая музыка, фрагменты литературно-музыкальных постановок народных сказок). Модели основного содержания литературного текста. Атрибуты для театрализованной, изобразительной и музыкальной деятельности. Картотека литературных игр со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественных текстов. Картотека образовательных ситуаций для придумывания детьми коротких описательных загадок, рассказов по аналогии с литературным текстом. Картотека образно-
----------------------------	---	---	--

			игровых этюдов по текстам прибауток, сказок, литературных текстов.
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.

Приобщение к искусству. Приобщение детей к народному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному,) через воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти..

Изобразительная, конструктивно-модельная деятельность:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с.	Материал и оборудование для нетрадиционных техник. Декорированные предметы быта, аксессуары. Народные игрушки

	чувства, художественно-творческие способности, умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; формировать образные представления. Развивать самостоятельность, активность, творчество. Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием вверх краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять проявления активности	157) И.А. Лыкова Изобразительная деятельность: средняя группа – 2009г. Комарова Т.С. Занятия по изодетельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика –Синтез 2007-2010 Чудесные поделки из бумаги. З.А.Богатеева. Халезова Н.Б. и др. Декоративная лепка в детском саду.- М.: Просвещение, 2008	(глиняные, деревянные, соломенные), предметы быта, предметы народных промыслов, интересные скульптурные изображения (фигурки животных) для рассматривания. Произведения изоискусства: книжная графика, натюрморт, пейзаж, портрет. Подборка ярких книг с иллюстрациями Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы, разнообразные Пазлы. Картотека игр и упражнений, направленные на развитие творческих и эстетических способностей. Раскраски, заготовки, детские журналы с творческими заданиями. Художественный материал для индивидуальной и коллективной работы. Пооперационные карты
--	---	---	--

	и творчества		
--	--------------	--	--

Музыкально-художественная деятельность:

Возрастная группа	Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Средняя группа (4-5 лет)	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления. Замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 157) Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»«Праздник каждый день» 2007 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Игры,	Металлофон, магнитофон, бубен, барабан, дудочки, погремушки. Музыкальное пособие «Музыкальная мозаика» Фонотека. Шумовые инструменты. Картотека комплексов артикуляционной гимнастики, интонационно-фонетические игровые упражнения. Картотека специальных музыкальных игр, песенных и инструментальных импровизаций для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти. Игрушки

	выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст, учить сочинять мелодию марша. Музыкально-ритмические движения Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», Спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки» и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустным хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица) Обучать инсценированию песен,	аттракционы, сюрпризы» 2007 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Развитие чувства ритма» 2007 "Методика музыкального воспитания в детском саду. Н,А, Ветлугина . М.: Просвещение, 1989 Развитие музыкальных способностей детей. М.А.Михайлова. !997 А.Г.Гогоберидзе, .А. Деркунская Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии М.Ю.Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей (все возраста) М., 2007 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Е.П.Раевская .М.: Просвещение, 1991 Обучение дошкольников игре на детских музыкальных	(животные) для обыгрывания. Предметы (шары, ленты, цветы и т.д.) для музыкально-ритмических движений.
--	--	--	---

	музыкальных игр и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянные ложки, погремушках, барабанах, металлофоне.	инструментах. Н.Г.Кононова. М.: Просвещение, 1990	
--	--	---	--

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

• Формы организованной образовательной деятельности:

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от

	ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направления	1 половина дня	II половина дня
Физическое развитие	1. Утренняя гимнастика (в теплую погоду на улице) 2. Закаливание в повседневной жизни (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) 3. Прием детей на воздухе в теплое время года. 4. Подвижные и спортивные игры и физические упражнения 5. Прогулка в двигательной активности 6. Полоскание рта после еды (кипяченой водой комнатной температуры)	1. Дневной сон без маек (в теплое время года) 2. Гимнастика после сна. 3. Закаливание после дневного сна (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). 4. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) 5. Физкультурные досуги, игры, развлечения 6. Самостоятельная двигательная деятельность 7. Занятия хореографией 8. Рассматривание иллюстраций.

	7.Игры, ситуативный разговор, беседа, рассказ, проблемная ситуация на формирование основ ЗОЖ и правила здоровьесберегающего поведения 8.Физкультурные занятия 9. Физкультминутки на занятиях 10.Динамическая пауза	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыка</i> 1.Занятия по музыкальному воспитанию 2.Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов 3. Совместное пение 4. Музыкально-дидактические игры <i>Художественное творчество</i> 1.Занятия по изобразительной деятельности 2. «Полочка красоты». Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. 3. Дидактические игры 4.Экскурсии в природу	<i>Музыка</i> 1.Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки 2. Экспериментирование со звуками 3.Музыкально-дидактические игры 4. Импровизации 5. Шумовой оркестр. 6. Концерты, музыкальные развлечения 7.Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение (средняя группа) <i>Художественное творчество</i> 1.Изготовление украшений для групповых праздников, атрибутов для игр, сувениров 2.Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства 3. Организация выставок детского творчества (средняя группа) 4.Музыкально-художественные досуги 5. Индивидуальная работа 6. «Приятный культурный досуг»
Познавательное развитие	1.Занятия познавательного цикла 2.Наблюдения 3.Исследовательская деятельность, опыты, экспериментирование. 4.Конструирование	1.Дидактические игры 2.Игра-экспериментирование 3.Развивающие игры 4. Сюжетно-ролевые игры 5.Ситуативный разговор 6.Досуги

	5.Экскурсии по участку 6.Ситуативный разговор 7. Рассказ 8. Беседы	7.Индивидуальная работа
речевое развитие	1.Рассказывание о картинке, игрушке 2.Рассматривание предметов, игрушек, картинок 3.Дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) 4.Ситуации общения 5.Разговоры с детьми в ходе режимных моментов 6. Беседы (в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых и пр.) 7.Хороводные игры с пением 8.Разучивание стихотворений 9. Словесные игры на прогулке 10. Наблюдения на прогулке Чтение художественной литературы 1.Чтение 2. Самостоятельная деятельность в книжном уголке	1.Сюжетно-ролевые игры 2.Игровые ситуации 3.Подвижные игры с текстом 4.Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками. 5.Игры- драматизации 6.Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка 7. Чтение, беседы о прочитанном. 8. Показ настольного театра Чтение художественной литературы 1.Чтение 2.Беседа по обсуждению прочитанного 3. Рассказывание 4. Самостоятельная деятельность в книжном уголке 5.Театрализованная деятельность (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)
Социально-коммуникативное развитие	<i>Социализация</i> 1.Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. 2.Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. 3. Формирование навыков культуры общения 4.Игровые упражнения 5.Театрализованные игры. 6. Наблюдения 7. Педагогические ситуации <i>Труд:</i> 1. Этика быта, трудовые поручения 2. Совместные трудовые действия	1.Совместные с воспитателем игры 2.Совместные со сверстниками игры 3.Беседы 4. Праздники 5. Ситуативные разговоры с детьми. 6. Игры с ряженьем 7. Сюжетно-ролевые игры 8. Общение младших и старших детей. 9. «Вечер игры» <i>Труд:</i> 1.Совместная деятельность взрослого и детей . 2. Трудовые поручения 3. Дежурство (средняя

	3. Наблюдения 4. Поручения 5. Беседы 6. Дежурство (средняя группа) <i>Безопасность:</i> 1. Наблюдения 2. Беседа 3. Игра	группа) <i>Безопасность:</i> 1. Рассматривание 3. Чтение 4. Проектная деятельность (средняя группа)
--	--	---

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая норма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных

ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

- **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного Общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
- **Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непосредственно образовательной деятельности познавательно-исследовательская деятельность представлена как ознакомление с окружающим». В циклограммы воспитательно-образовательной работы включены игры-эксперименты (экспериментирование) с различными материалами, конструирование. Они проводятся один раз в неделю по подгруппам либо со всей группой.
- **Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы)** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения о поводе прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. В младшем и среднем дошкольном возрасте чтение художественной литературы включено в циклограмму воспитательно-образовательной работы, а в старшем дошкольном возрасте – в непосредственно образовательную деятельность.
 - **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
 - **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении (музыкальном

зале).

- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых соответствует положениям действующего СанПин. С детьми раннего возраста занятия физической культурой организуются в групповом помещении, с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста – в музыкальном зале (спортивный зал в МДОУ отсутствует).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально -практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность:

анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору

детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям - если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Методологической основой взаимодействия семьи и детского сада выступают:

- теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, А.С. Симонович, Т.А. Марковой, Р.Б. Стеркиной и др.;
- стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и детского сада и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества семьи и детского сада;
- научно-методические условия оптимизации содержания и форм сотрудничества с родителями, педагогов и администрацией детского сада, разработанные Е.П. Арнаутовой, В.П., Дубровой, О.Ф. Островской и др.;
- принцип функционирования детского сада как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом;

На основе данных подходов в мы используем модель взаимодействия детского сада и семьи.

Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие. В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- развитие детской любознательности;
- развитие связной речи;
- развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
- установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;
- воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;
- поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;
- ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;
- показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;
- включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома;
- помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности;
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги как - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а включались в детские театрализации, участвовали в конкурсах.

Особую роль играет взаимодействие воспитателя с родителями в решении задач социально-личностного развития ребенка. Именно в семье ребенок получает опыт взаимодействия с другими людьми, учится понимать чувства, настроения других людей, проявлять сочувствие, внимание, заботу о своих близких. Поэтому успешно решить задачи по воспитанию у дошкольников гордости за свою семью, развитию представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитании культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи как:

- «Посмотрите это я, это вся моя семья» (вместе с гостями - разными членами семей, дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют),
- «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве),
- «Папа может все, что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые, рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).

Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание помощь. Для этого он делает их участниками различных ситуаций, предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности: убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), украшаем группу к празднику весны.

Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся

своими близкими.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

Содержание и формы работы с родителями смотреть Приложение

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целью данной программы является построение системы работы способствующей осознанному отношению детей к различным сторонам речевой действительности – звуковой и знаковой, к пониманию некоторых закономерностей родного языка, формированию основ грамотности.

Реализация данной цели осуществима через разрешение следующих **задач**: 1-ый год обучения (4-5 лет):

- Познакомить детей с звуковой стороной речи и образом букв (знаковой системой языка);
- Развивать познавательные способности и воспитывать произвольность поведения;
- Развивать умственные способности детей, в процессе овладения действиями замещения звуков речи. Учить моделировать как отдельные речевые единицы (слоги, звуки, слова), так и речевой поток в целом (предложения).

Планируемые результаты освоения программы

- Ребёнок слышит и различает гласные и согласные звуки речи, знает и называет буквы алфавита, читает слоги, сочетание двух гласных, сочетание гласного с согласным в обратном слоге, сочетание согласного с гласным в прямом слоге;
- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре;
- Способен внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- Речь ребенка становится более выразительной, четкой, громкой;
- Развиваются творческие способности, ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения образовательной программы МДОУ

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Материально-технические, медико-социальные условия пребывания детей в ДОУ обеспечивают необходимый уровень развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. В группах организованы зоны для разнообразной деятельности. Предметно - пространственная среда помещений педагогически целесообразна, гибкая система зонирования способствует общению детей, и по необходимости, возможности уединения

Предметно-развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Группа имеет своё индивидуальное оформление, изготовленное

сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Помещения групповой комнаты:

Приемная - Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания

Спальное помещение - Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи

Групповое помещение - Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.

Имеет следующие центры:

Название центров	Цель	Наименование пособий, игр, материалов их направленность
Центр речевого развития	Всестороннее развитие речи воспитанников в развивающей среде группы. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи) в различных формах и видах детской деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Игры-лото – Обучение умению задавать вопросы и отвечать на них, Закрепление понятий живое-неживое. Знание сказок и их героев. Игры на закрепление знаний о сказках и их героях, умения придумывать самостоятельно сказки изменять сюжет знакомых. Игры на развитие связной речи, внимания, памяти. Учить пересказывать. Наборы иллюстраций и картинок для работы по звуковой культуре речи. папки с предметными и сюжетными картинками - Для развития лексико-грамматической стороны речи приобретены для пересказов, словесные игры и задания по текущей лексической теме.

Центр науки и экологии	Расширять знания детей о природе, через естественно-научную деятельность и опыты, стремление узнать новое, развивать любознательность, логическое мышление, внимание, наблюдательность. Формировать видение красоты природы, развивать творческое воображение. Воспитывать нравственные качества и эмоционально-позитивное отношение к природе. Приобретение трудовых навыков по уходу за обитателями уголка природы и таких качеств, как трудолюбие, ответственность за порученное дело, инициативность.	Игры на умение классифицировать и закрепление знаний о растениях и животных. Игры на знакомство с профессиями людей, атрибутами и профессиональными действиями. Игры на закрепление знаний о местах обитания животных и растений, развитие памяти. Игры-лото на закрепление умения классифицировать. Лаборатория для экспериментально-поисковой деятельности. Для расширения знаний детей о явлениях природы и свойствах предметов и объектов природы. Обучение практическим, самостоятельным действиям по схемам, руководству взрослого и самостоятельно. Комнатные растения и предметы ухода за ними для воспитания внимательного отношения, умения ухаживать за растениями, помогать взрослым. Способствовать развитию трудовых навыков. Книги познавательного характера для обогащения знаний детей и удовлетворения потребности в приобретении новых знаний.
Центр художественно-эстетического развития	Способствовать самовыражению ребенка в творчестве, то есть в разнообразных видах художественной и проектной деятельности с использованием различных средств, в том числе рисовании, лепке, аппликации. Развивать такую важнейшую форму познавательной активности, как проектное мышление. Развивать творческую инициативу ребенка, его воображение, активность реакций. Научить выбирать,	Различные средства для художественного творчества детей. Необходимы для знакомства с свойствами, развития творчества, воспитания желания создавать художественные образы. Схемы пошагового рисования и лепки. Развитие навыков рисования и лепки. Трафареты Игры на закрепление знаний о цвете, развитие воображения, фантазии.

	планировать и организовывать свою деятельность, проявляя самостоятельность эстетических суждений, свободное самовыражение.	
Центр математики	Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности. Формирование качеств и свойств личности ребенка, необходимых для успешного овладения математикой в дальнейшем: Развитие стремления к достижению положительного результата, настойчивость и находчивость, самостоятельность; воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.	Игры на развитие логического мышления. Игры на развитие мелкой моторики, закрепление основных цветов, умение отделять целое от части. Игры на развитие умения обобщать, классифицировать. Игры на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, памяти. Игры-лото для развития наглядно-образного мышления, зрительного восприятия. Книги и тетради с заданиями для развития мышления, памяти, обучения навыкам письма.
Центр физкультуры	развитие движений и совершенствование двигательных функций; достижение необходимой для возраста физической подготовленности; предупреждение нарушений опорно – двигательного аппарата; создание благоприятных условий для активного отдыха, радостной содержательной деятельности в коллективных играх и развлечениях; приобщение детей к занятиям физической культуры и спорту.	Традиционное физкультурное оборудование для развития физических качеств: ловкости, развитие глазомера, гибкости, выносливости. Не традиционные пособия по физкультуре для развития интереса к активному образу жизни, воспитание потребности в активности. Оборудование для самомассажа.

Центр конструктивных игр и игр для мальчиков	Формирование самостоятельности, активности мышления, развитие работоспособности, конструктивно-творческих способностей, правильных отношений в дружном коллективе. Развитие координации движений и глазомера. Конструирование простейших построек по рисункам нарисованным взрослым, либо по вариантам раздела «Конструирование» дошкольной общеобразовательной программы.	Различные виды конструкторов для развития конструктивных способностей и творчества. Схемы-образцы для обучения составлению конструкций по образцу. Инструменты, наборы автодорога, маленькие машины. Для гендерного воспитания, развития у мальчиков стремления научиться самостоятельно ремонтировать, делать игрушки и игры, нести ответственность за сохранность игрушек в группе.
Центр для девочек	Формирование самостоятельности, активности, правильных отношений в дружном коллективе. Воспитание качеств девочек (заботливых, внимательных, маленьких хозяек)	Различные виды кукол (пупсы, девочки. Мальчики) Наборы посуды и бытовой техники для воспитания в девочках будущих хозяек, воспитания умения следить за чистотой и опрятностью окружающей их обстановки.
Музыкально-театрализованный центр	учить видеть прекрасное в жизни и в людях, зародить стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе, развиваться всесторонне. Формировать личность ребенка, помогать ему преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.	Различные виды музыкальных инструментов Театр настольный, для ширмы, теневой, на фланелеграфе или магнитной доске. Одежда для ряжения. Маски-шапочки.

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;

- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4- 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Режим дня

МДОУ детского сада комбинированного вида № 128 (холодный период)

Для детей средней группы (4-5 лет)

Содержание	Время
Прием, фильтр, игры, Утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, подготовка к 2 завтраку, завтрак (сок)	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
Воздушно-водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, организованная совместная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	16.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	17.40-18.50
Уход домой	18.50-19.00

Режим дня
МДОУ детского сада комбинированного вида №128 (теплый период)

Содержание	Время
Прием, фильтр, игры, Утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры	8.55-9.00
Занятия эстетически-оздоровительного цикла (физкультура, музыкальные)	9.00-9.20
2 завтрак (сок)	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.45-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.00
Воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.50
Уход домой	18.50-19.00

Двигательный режим детей

Режимные моменты	
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7. Прогулка	1ч
8. Корректирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
9. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально

10. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин
11. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
12. Спортивный праздник	2 раза в год до 45 мин.

Учебно – календарный график

Непосредственно образовательная деятельность в 2019-2020 учебном году начинается 2 сентября, заканчивается 29 мая.

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2019-2020 учебном году в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида №128, разработанным в соответствии с нормативными документами: -Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»

- Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;

- Уставом учреждения.

1.Регламентирование образовательного процесса с 02.09.2019 по 29.05.2020г.

Начало учебного года: 02.09.2019. Окончание учебного года: 29.05.2020г.

Продолжительность учебного года: 38 недель

Летний оздоровительный период с 01.06.2019-31.08.2020. В летний оздоровительный период проводится непосредственно – образовательная деятельность только художественно - эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности.

Непосредственно образовательная деятельность в 2019-2020 учебном году начинается 3 сентября, заканчивается 31 мая

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
количество учебных недель	4	5	4	4,2	3,3	4	4	5	4

Итого: 38 учебных недель.

Перспективный план смотреть Приложение

3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (организация традиционных событий, праздников, мероприятий)

В группах дошкольного возраста

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу

радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы, Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	Предметная игровая среда существенным образом изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
	Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости. Кухня представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.
Продуктивная деятельность	Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом убраны в коробки. Крупный строительный материал хранится в шкафах, Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности осуществляется за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку. Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.). Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) вместе с наборами гуаши хранятся в нижней части шкафа, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место. Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.
Познавательная	Для объектов исследования в действии выделен рабочий стол, рядом

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
исследовательская деятельность	расположена полка (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).
Двигательная активность	В группе имеется "Физкультурный уголок" —В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца, скакалки, кегли, имеется нетрадиционное оборудование (змейки, осьминог, следы) "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.