

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 128

Принято на заседании
педагогического совета
от «29» 08 2019 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ д/с №128
Федорова В.В.



Согласована:
Зам.зав. по ВМР Кривошекова Е.А.
Кривошекова Е.А.
«28» 08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2019-2020 уч. год

Старшей группы (для детей от 5-6 лет) № 8

составлена на основе примерной программы «От рождения до
школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой
(2014 г.)

Составители: Ильмурина Е.И.
Федотова И.В.

г. Комсомольск-на-Амуре

2019 год

Содержание рабочей программы старшей группы №8:

Раздел 1. Целевой.

1.1. Пояснительная записка:	3
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	8
1.3. Планируемые результаты освоения программы.....	11
1.4. Оценка индивидуального развития детей	16

Раздел 2. Содержательный.

2.1. Содержание образовательной деятельности по 5-ти образовательным областям.....	17
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	29
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	36
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	42

Раздел 3. Организационный.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы (сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса).....	46
3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ.....	48
3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (организация традиционных событий, праздников, мероприятий).....	53
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	54

Приложения.....	56
-----------------	----

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей группы № 8 МДОУ детского сада комбинированного вида №128 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Рабочая программа старшей группы № 8 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), образовательной программы МДОУ детского сада комбинированного вида №128 и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, с учетом содержания парциальных программ:

- О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва, изд – во Сфера, 2017 год
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Мозаика Синтез, Москва, 2010 год
- И.А. Лыкова «Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру». Издательский дом «Цветной мир», Москва, 2015 год

Рабочая программа определяет организацию воспитательно - образовательного процесса с детьми, обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, художественно - эстетическое, познавательное, речевое – во взаимосвязи.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на организацию психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Цель реализуется через сотрудничество со взрослыми и сверстниками в процессе разнообразных, адекватных возрасту видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения поставленной цели Программой определены следующие **задачи:**

- Создать условия для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей детей дошкольного возраста.
- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы двигательной и гигиенической культуры.
- Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.
- Пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность.
- Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания.
- Осваивать первоначальные представления социального характера и включать детей в систему социальных отношений.
- Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворять потребности детей в самовыражении.
- Использовать традиционные и инновационные технологии, направленные на обновление учебно-воспитательного процесса.
- Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности в целях повышения эффективности образовательного процесса
- Осуществлять индивидуально ориентированную психолого–медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.
- Обеспечивать участие семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом.
- Соблюдать преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Решение обозначенных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Цель программы: приобщение детей к национальной культуре, формирование патриотических чувства, развитие духовности в каждом ребенке.

задачи:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Задачи:

1. Обеспечение психологического благополучия.
2. Охрана и укрепление здоровья детей .
3. Духовное здоровье .
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям.

«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Цель программы: формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения.

Основные задачи программы заключаются в формировании у ребенка целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологически грамотного и безопасного поведения.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Цель программы: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Кружок "Пластилинографии".

Цель кружка: Формирование у детей старшего дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей посредством пластилинографии.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей.

Программа строится на следующих принципах:

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ.

В соответствии с приоритетным направлением деятельности группа №8 целенаправленно работает по проблеме физического развития и оздоровления дошкольников. Обогащение содержания работы по приоритетному направлению осуществляется за счет таких парциальных программ, как: «Здоровье» В.Г. Алямовской.

Физкультурно-оздоровительная работа направлена на оптимизацию физического развития и обеспечения должного уровня физической подготовленности детей, развитие их физических качеств, укрепление здоровья.

Обеспечивается достаточный уровень физического развития детей, а именно:

- элементарные навыки выполнения физических упражнений;
- представление об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных климатических условиях Хабаровского края;
- представление о традиционных для Хабаровского края видах спорта, спортивных играх.

В процессе физического воспитания дошкольников решаются задачи по формированию волевых качеств воспитанников: смелости, решительности, уверенности в своих силах, выдержки, настойчивости и др. Уделяется внимание воспитанию положительных черт характера, таких, как организованность, скромность, отзывчивость, чувство собственного достоинства, справедливость. Создаем благоприятные условия для развития эстетических потребностей детей, формирования положительных эмоций, интереса и потребности в здоровом образе жизни.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие):

- 1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей, из неполных и многодетных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.
- 2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.
- 3) Климатические условия - график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха. Именно поэтому в группе осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения.

В летний период традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группе созданы условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

Погода	Длительность прогулки
До – 15 С ⁰	Не менее 4 – 4,5 часа
-15-20 С ⁰ ветер 2 м/с	Группы раннего возраста 40 минут Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15-24 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста 20 минут Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшие группы не гуляют Средняя группа – 15 минут Старшая и подготовительная к школе группы – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культурсообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Комсомольск - на-Амуре промышленный город, имеющий культурные традиции. Современный Комсомольск - на- Амуре – промышленный центр Хабаровского края и ДФО. Эти особенности учтены в региональном компоненте образовательной программы ДОУ. Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

Традиционными является общение с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Детям создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно –

прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры;
- воспитание интереса, любви, чувства гордости к малой Родине.

Рабочая программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КONTИНГЕНТА ДЕТЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ГРУППЕ

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДООУ.

Старший дошкольный возраст

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По – прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится

более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - со взрослым. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих. В старшей группе дети учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые «круги Луллия»), моделируют отношения между самыми различными предметами). В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач.

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП ДО детского сада и проведения индивидуальной работы для физического, психического, речевого развития в детском саду осуществляется систематическое изучение состояния здоровья.

Возрастная группа	Списочный состав	Группы здоровья			
		1	2	3	4
Старшая группа (№8)					

Физическое развитие: среднее - детей;
н/среднего – детей;
в/среднего – детей.

Группа по физкультуре: основная – детей;
подготовительная – детей.

На Д учете состоит детей.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей детей.	
К шести годам	
Проявляет самостоятельность в	разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к взрослым, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов

владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Планируемые результаты освоения программ, формируемые участниками образовательных отношений:

Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Ранний возраст: ребенок проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Дошкольный возраст: ребенок знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Эффективность оздоровительной работы в ДОУ оценивается по следующим показателям:

- положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;
- устойчивая нормализация показателей функционального состояния организма (параметры поведения: нормализация сна, аппетита улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
- отсутствие осложненного течения острых заболеваний;
- уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребенком за год;

Планируемые результаты:

- снижение заболеваемости воспитанников;
- расширение представлений детей о здоровье и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.

«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Программа формирует представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыки самостоятельного принятия решений, а также – воспитание ответственности за свои поступки. Ребенок учится самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт, овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ (НА БЕСПЛАТНОЙ ОСНОВЕ)

Кружок "Пластилинографии"

В игровой форме дети научатся выделять в своих художественных работах главный замысел и оттенять второстепенные детали. Получают знания, умения и навыки, познакомятся с миром предметов в процессе частичного использования бросового материала. При этом расширятся возможности изобразительной деятельности детей.

1.4. ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны

анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которое предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающее при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;

- оптимизации работы с группой детей.

Цели, задачи, принципы педагогической диагностики, ее организация, направление, критерии и инструментарий (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется Положением о проведении педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при: организованной деятельности в режимные моменты, самостоятельной деятельности воспитанников, свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников, непосредственно образовательной деятельности. Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения, полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

РАЗДЕЛ П. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Задачи	Название программы методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого; формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого); закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесобранного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 182 – 183) 2 В. Г. Алямовская «Здоровье» М, Пресс, 1993г. Зимонина В.Н. Расту здоровым. – М.: «Владос», 2002г.	Демонстрационные картины «Чувства и органы чувств». Учебно-наглядное пособие «Мир эмоций» Л.П.Стрелкова. Наглядные пособия по ЗОЖ. Наглядные пособия по воспитанию культурно-гигиенических навыков.

бережном отношении к ним; поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.		
---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной деятельности. Формирование правильной осанки, умения осознанно движения. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Закрепление умения детей с легкостью выполнять ходьбу и бег, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Закрепление умения лазать по гимнастической стенке, меняя Совершенствование умения выполнять прыжки в длину в разбега; правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку с сохранять равновесие при приземлении. Закрепление умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Закрепление умений ходить на лыжах скользящим шагом, поднимать; на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве. Знакомство со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 183 – 188) Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия для детей 5 – 6 лет». Л. И. Пензулаева «Подвижные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет», 2003 г.	Фонотека. Спортивное оборудование: гимнастические скамейки, воротики для подлезания, навесные мишени, кегли, кубики цветные, скакалки, мячи, ленточки, платочки. Картотека ОРУ, подвижных игр. Картотека физ.минуток, комплексов утренней гимнастики. Схемы упражнений. Физкультурные пособия Спортивное оборудование для детей старшего дошкольного возраста. Детская художественная литература. Картины, фотографии, компьютерные презентации о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста. Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, ОРУ, расширяющей представления о физических упражнениях. Атрибуты для подвижных игр с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием; для игр-эстафет. Спортивные игры: городки, баскетбол, бадминтон, футбол
--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Региональный компонент: особенности жизни и быта народов Приамурья; знакомство с трудом авиастроителей и судостроителей; знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе,

представителями, занесенными в Красную книгу.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

2. Трудовое воспитание.

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи по направлениям социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста раскрыты в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 188) С.А. Козлова Программа «Я-человек», «Мой мир»М. Линка-Пресс, 2000 г. Л. Шипицына «Азбука общения», 2000 г. Горбатенко О.ф. Комплексные занятия по разделу «социальный мир» - 2007г. Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью – М, 2005г. В.Я. Воронова Творческие игры старших дошкольников.- М.: просвещение, 1981 Н.А.Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые	Наглядное пособие: «Государственные праздники РФ». Наглядное пособие «Играем и учимся». Настенные картины «Наши маленькие друзья». Предметные и сюжетные картинки Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - тематика связана с социальной действительностью (реальные и фантастические события). Режиссерские игры. Художественная литература о родном городе, стране. Символика города и страны. Картины, иллюстрации, видеоматериалы на социальные темы.

Углублять представления о семье и ее истории. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.	игры для старших дошкольников М., 2008 Л.Е.Белоусова Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! СПб: Детство-Пресс, 2003 г.	Материалы по знакомству детей с элементами национальной культуры народов России
---	---	---

Трудовое воспитание:

Содержание работы	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 191) Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника», М. Владос, 2004 г. Воспитание дошкольника в труде / под ред. Нечаева В.Г. , Буре Р.С. М.: Просвещение, 1980 г. Учите детей трудиться. Буре Р.С. Година Г.М. М.: Просвещение, 1983 г.	Учебно-наглядное пособие «Кем быть?» Наглядные пособия: «Люди мужественных профессий», «Детям о профессиях», «Профессии», «Жизнь и труд людей». Детская художественная литература, картины, репродукции, видеофильмы о профессиях взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представление о мире профессий, их взаимосвязях. Сюжетно-ролевые игры. Предметы, инструменты, материалы «Мир ткани», « Мир дерева и металла» и т.д. Картотека игровых ситуаций о экономически целесообразном поведении. Мини-мастерские, студии для продуктивной досуговой деятельности.

Формирование основ безопасности:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.	Программа «От рождения до	Учебно-наглядное пособие

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю). Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем. Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.	школы / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 194) Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стеркиной«Основы безопасности детей дошкольного возраста». «Азбука пешехода» , Министерство образования и науки РФ, М.,2007 Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», М., 2009 Пожарная безопасность. Сост. Т.В.Иванова, Волгоград, 2009	«Малышам о пожарной безопасности» Н.П.Сеничев, В.А.Фокин, «Один дома». Учебно-наглядное пособие «Безопасность» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина. Настенные картины «Правила уличного движения». Набор «Дорожные знаки», «Правила уличного движения». Учебное пособие «Что мы видим?» М.,2006 Настенные картины «Правила уличного движения». Дидактические игры «Опасно-безопасно». Иллюстрации, картины. Дидактическая развивающая кукла. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Картотека ситуационных задач. «Энциклопедия безопасных ситуаций» Книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема». Плакаты «Безопасность на дорогах». Дорожные знаки.
---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Региональный компонент: особенности жизни и быта народов Приамурья. Знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в том числе, с представителями, занесенными в Красную книгу, климатические особенности края, его природные богатства.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, есрый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы: при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 195 – 200) Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий - Мозаика – Синтез, 2006-2010 Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада- Мозаика – Синтез, 2009-2010 Дыбина О.В. Неизведанное рядом (опыты, эксперименты) - М, 2000 Дыбина О.В. Рукотворный мир (сценарии игр-занятий)-М, 2002г. А.М. Страунинг "Программа ТРИЗ-РТВ Росток" (П) «Экология» С.Н.Николаева. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ.	Настенные картины: «Из жизни диких и домашних животных С.Н.Николаева. Комплект сюжетных картин «Детские забавы». Демонстрационные картины для развития первичных естественных представлений «В мире животных». Наглядные пособия: «Труженики космоса», «Наша Армия родная», учебно-наглядные пособия: «Великий учитель-природа», Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Календари погоды, природы, года. Модели для группировки природных объектов, экологические дневники наблюдений, книги-самodelки о природе, детские журналы, маршруты в природы. Наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках». Демонстрационные картины: « Из жизни диких и домашних животных «Времена года», Муляжи:

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Закреплять умение создавать множества (сравнивать разные части множества Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 Продолжать формировать представление о равенстве Закреплять умение называть части, полученные от деления Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки . Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).	Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. В., 2009. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.- М.:1991	«Грибы», «Овощи», «Фрукты» Коллекции плодов, шишек, семян, камней, осенних листьев. Демонстрационные картины «В мире растений». Лаборатория природы , материал и оборудование для нее. Модели, отражающие признаки сходства представителей разных групп живого. Материал и оборудование по уходу за растениями в уголке природы , цветнике, овощном огороде. Игротека игр: -на познание зависимостей и отношений (логические болки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера; -на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Кубики для всех»; -на освоение умений преобразования: «Игровой квадрат», «Змейка», игры головоломки. Учебно-наглядные пособия: «Учимся считать», «Число, форма, цвет». Наборы геометрических фигур, цифр. Демонстрационный и раздаточный материал (игрушки и природный) Конструкторы, схемы и модели разной степени сложности.
--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое общение.

Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;

Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;

Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование

Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове;

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Региональный компонент: знакомство с произведениями разных жанров в направлении ознакомления с культурой русского народа и народов Приамурья в фольклоре, через мифы, легенды, сказки; коррекция речи дошкольников.

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со	1 Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 200 – 205) В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий»- М.: Мозаика – Синтез, 2007-2010	Иллюстративный материал для развития грамматических навыков русской речи. Разные виды кукольного театра. Сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры. Дидактические игры на словотворчество. Картотека загадок, чистоговорок, стихов, скороговорок. Игровые упражнения с пиктограммами.

смыслом. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Развивать умение поддерживать беседу Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно- развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, додумывать свои концовки к сказкам.	А.Г.Арушанова Речь и речевое общение детей 3-7 лет М., М-С, 2002. Л.Е. Белоусова Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста. Спб: «Детство-Пресс», 2001 г. О.С.Ушакова Придумай слово (речевые игры, упражнения, методические рекомендации)М., 2010 Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1999 Обучение рассказыванию детей дошкольного возраста. Э.П.Короткова.- М.: Просвещение, 1978 Развитие речи и творчества дошкольников,/ под ред. О.С.Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2005 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш Знакомим дошкольников с литературой.- М.: ТЦ Сфера, 2005 Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! 2002 Журова. Обучение детей грамоте.	Игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата. Картотека игровых образовательных ситуаций. Игры для знакомства с невербальными средствами общения, игровые упражнения-пантомимы. Сюжетные картинки для составления рассказов. Картинки с развивающимся сюжетом. Мелкие игрушки для придумывания сказок и рассказов. Схемы для составления описательных рассказов. Набор материала для осуществления звукового анализа слова, деления слова на слоги, составления предложения.
---	---	--

Приобщение к художественной литературе:

Задачи	Название программы,	Дидактическое обеспечение
--------	---------------------	---------------------------

	методического пособия, автор	
Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 202 – 205) Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез, 2011 Полная хрестоматия для дошкольников Сост. С.Д. Томилова М., 2011 г Веселые Бубенчики. Хрестоматия произведений дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. Хабаровск, 2006 М.Н.Ходаковская «Лукошко» Хрестоматия по дальневосточной литературе для детей дошкольного возраста Хабаровск, 2012	Фонотека: записи с мастерами художественного слова (для прослушивания), видеоматериалы чтецов и артистов. Портреты детских писателей, художников-иллюстраторов, художников-оформителей. Информация об изданиях, процессе изготовления и печатания книг. «Детская библиотека». Тематические выставки. Подборка художественных произведений: сказок, повестей, поэм, былин. Картотека заданий на подбор синонимов и антонимов, придумывание эпитетов, образных сравнений, придумывание метафор, новых словосочетаний, на рифмование слов и строчек, на изменение силы и тембра голоса, темпа речи, настроения героя. Атрибуты для театрализованной, изобразительной и музыкальной деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Региональный компонент: знакомство с народными промыслами и культурой народов Приамурья.

Основные цели и задачи по направлениям художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста раскрыты в программе «ОТ рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Изобразительная, конструктивно-модельная деятельность:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы,	Видовые видеофильмы, творческие сайты для детей.

произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами; Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.) Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.	Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 191) Л.В. Куцакова«Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника», М. Владос, 2004 г. Комарова Т.С. Занятия по изобразительности в старшей группе детского сада.Конспекты занятий. – М.: Мозаика –Синтез 2007-2010 И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М., 2007 Чудесные поделки из бумаги. З.А.Богатеева. Халезова Н.Б. и др. Декоративная лепка в детском саду.- М.: Просвещение, 2008	Познавательная литература, красочные энциклопедии. Произведения изобразительного искусства: предметы народных промыслов, иллюстрации художников-сказочников (книжная графика), эстампы, линографии пейзажного характера; прикладная графика: этикетки, марки, оформление игрушек, плакатов. Плакаты о цирке, праздниках, охране природы и животных; афиши. Информация о жанрах живописи. Наглядный материал: Натюрморты, пейзажи, портреты, жанровая живопись. Скульптура малых форм, монументальная скульптура, декоративная скульптура, станковая архитектура Художественный материал для индивидуальной и коллективной работы (разнообразие фактур).
--	---	--

Музыкальная деятельность:

Задачи	Название программы, методического пособия, автор	Дидактическое обеспечение
Слушание Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической,- народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.	Программа «От рождения до школы». / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 г. (с. 191)	Металлофон, магнитофон, ксилофон, аккордеон детский, баян, детский, бубен, трещетки, треугольник, румба, барабан, дудочки, погремушки, маракасы.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли). Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня). Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.	Зацепина М. Б. Культурно - досуговая деятельность. — М., 2004. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.—М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»«Праздник каждый день» 2007 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Игры, аттракционы, сюрпризы» 2007 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» «Развитие чувства ритма» 2007 "Методика музыкального воспитания в детском саду. Н,А, Ветлугина . М.: Просвещение, 1989 Развитие музыкальных способностей детей. М.А.Михайлова. 1997 А.Г.Гогоберидзе, .А.Деркунская Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии М.Ю. Картушина Сценарии оздоровительных досугов для детей (все возраста) М., 2007 Музыкально-двигательные упражнения в детском саду.	Музыкальное пособие «Музыкальная мозаика». Фонотека. Музыка композиторов: западно -европейских и русских. Биография и творчество композиторов. Шумовые инструменты. Картотека комплексов артикуляционной гимнастики, интонационно-фонетические игровые упражнения. Картотека специальных музыкальных игр, песенных и инструментальных импровизаций для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти. Игрушки (животные) для обыгрывания. Предметы (шары, ленты, цветы и т.д.) для музыкально-ритмических движений. Картотека музыкальных игр и хороводов. Картотека музыкально-дидактических игр.
--	--	--

Развитие танцевально-игрового творчества Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям	Е.П.Раевская .М.: Просвещение, 1991 Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Н.Г.Кононова. М.: Просвещение, 1990 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки»«Топ, топ каблучок» 2ч. 2007 .В.Щеткин Театральная деятельность в детском саду 2007	
---	---	--

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации ООП

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации рабочей программы нами:

- продумывается содержание и организация совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяются единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдаются гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляется развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетается совместная с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельная деятельность детей;
- ежедневно планируются образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создается развивающая предметно-пространственная среда;
- сотрудничаем с родителями, совместно с ними решаем задачи воспитания и развития детей.

Формы организованной образовательной деятельности:

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

старший дошкольный возраст

Направления	1 половина дня	II половина дня
Физическое развитие	1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (в теплое время года на воздухе) 3. Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта после еды) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности 8. Беседы 9. Рассказ 10. Рассматривание	1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) 3. Физкультурные досуги, игры, забавы, развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Занятия хореографией 6. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) 7. Проведение «Дня здоровья» (1 раз в квартал)
Художестве	Музыка:	Музыка:

нно-эстетическое развитие	1. Занятия по музыкальному воспитанию 2. Беседы интегративного характера 3. Музыкальные сюжетные игры. 4. Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. <i>Художественное творчество:</i> 1. Занятия по изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии в природу «Прогулка по красивым местам» 4. Посещение музеев 5. Создание макетов, коллекций и их украшение 6. Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений книжной графики, произведений искусства, репродукций с произведений живописи.	1. Слушание народной, классической, детской музыки 2. Музыкально-дидактические игры 3. Беседы элементарного музыковедческого содержания 4. Концерты- импровизации 5. Творческие задания. <i>Художественное творчество:</i> 1. Музыкально-художественные досуги 2. Индивидуальная работа 3. Занятия кружка «Подсолнушки» 4. Игры 5. Организация выставок. Просмотр детских работ по изо. 6. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 7. «Шкатулки изобретателей» (бросовый материал)
Познавательное развитие	1. Занятия познавательного цикла 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии «Прогулка по интересным местам» 6. Исследовательская деятельность 7. Экспериментирование 8. Конструирование 9. Рассказ	1. Развивающие игры 2. Интеллектуальные досуги 3. Занятия по интересам 5. Создание коллекций 6. Проектная деятельность 7. Исследовательская деятельность 8. Проблемные ситуации 9. Познавательный вечер «Сейчас узнаем» 10. Познавательная пятиминутка «Мы их знаем» (ознакомление с представителями животного и растительного мира)
Речевое развитие	1. Рассматривание 2. Дидактические игры 3. Решение проблемных ситуаций 4. Разговоры с детьми <i>Чтение художественной литературы:</i> 1. Рассказывание 2. Беседа 3. Инсценирование 4. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание,	1. Театрализованные игры 2. Режиссерская игра 3. Разновозрастное общение 4. Игровое общение 5. Сюжетно-ролевые игры <i>Чтение художественной литературы:</i> 1. Чтение 2. Беседы после чтения 3. Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. 4. Сочинение загадок, сказок

	выразительное чтение, инсценировка и др.)	5. Викторина 6. Использование различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие	<i>Социализация:</i> 1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. 2. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. 3. Формирование навыков культуры общения 4. Наблюдения 5. Беседы социально-нравственного содержания 6. Педагогические ситуации <i>Труд:</i> 1. Трудовые поручения 2. Дежурства в столовой, в природном уголке, по занятиям 3. Театрализованные игры 4. Наблюдения 5. Беседа, чтение о труде взрослых <i>Безопасность:</i> 1. Беседа. 2. Наблюдения 3. Проектная деятельность	<i>Социализация:</i> 1. Совместные с воспитателем игры 2. Совместные со сверстниками игры 3. Индивидуальные игры 4. Сюжетно-ролевые игры 5. Праздники <i>Труд:</i> 1. Хозяйственно-бытовой труд 2. Труд в природе. 3. Работа в книжном уголке 4. Рассматривание иллюстраций, картин о труде взрослых 5. Игра 6. Рукодельные мастерские <i>Безопасность:</i> 1. Чтение 2. Рассматривание 3. Игра 4. Просмотр и анализ телепередач, мультфильмов

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая норма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Мы создаем разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные нами образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Мы широко используем также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации видов деятельности, заданных

ФГОС дошкольного образования.

- **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.
- **Коммуникативная** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного Общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
- **Познавательно-исследовательская деятельность** **Восприятие художественной литературы и фольклора (чтение художественной литературы) деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непосредственно образовательной деятельности познавательно-исследовательская деятельность представлена как ознакомление с окружающим».
- **Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
- **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводят
- я музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).
- **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых соответствует положениям действующего СанПин. С детьми раннего возраста занятия физической культурой организуются в групповом помещении, с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста – в музыкальном зале (спортивный зал в МДОУ отсутствует).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление

детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально -практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерная циклограмма планирования совместной деятельности взрослого с детьми в старшей группе

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1 половина дня	Наблюдение и труд в уголке природы Беседа с детьми (решение проблемных ситуаций) Инд. работа по развитию мелкой моторики рук Инд. работа по труд. воспитанию Формирование КГН Словесная п/игра Д/игры по экологии	ЗКР Составление рассказов по схемам (описание) Инд. работа по математике Инд. работа по ознакомл. с окружающим Разучивание стихотворений Игровые развивающие игры Индивид. задания в физк. уголке Подвижная игра	Составление рассказов из личного опыта (повествование и рассуждение) Опытно-экспериментальная деятельность Инд. работа по формированию правильного звукопроизнош. Хороводные игры Формирование КГН Режиссерские игры	Беседы по формированию ОБЖ Инд. работа по подготовке к обучению грамоте Подвижная игра Инд. работа по развитию мелкой моторики рук Инд. работа по развитию и обогащению звук. сенсорного опыта Коммуникативные игры Игры-беседы на формиров. валеологической культуры (Познай себя)	Активизирующее общение (решение проблемных ситуаций) Предложить развивающие игры (пространственное и логическое мышление, воображение) Разучивание и повторение стихов Д/игра по ознакомлению с окружающим Подвижная игра
	Самостоятельная двигательная активность детей (указать пособия и оборудование, выносной материал)				

прогулка	2-3 подвижные игры, направленные на развитие разных двигательных навыков (бег, прыжки, лазанье, ходьба)				
	Наблюдение за погодными явлениями (ветер, осадки)	Наблюдение за состоянием живой природы (деревья, цветы)	Наблюдение за небом, солнцем, тучами)	Наблюдения за животными и птицами	Наблюдения за трудом взрослых, транспортом
	Трудовая деятельность				
	Индивидуальная работа - закрепление материала, изученного на занятии (с детьми, плохо усвоившими материал - повторение, с детьми высокого уровня развития - задания с усложненным материалом)				
2 половина дня	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра (разучивание) Инд. работа по формиров. грамматического строя речи Разучивание стихов Развивающие игры с элементами ТРИЗ Д/игры по ФЭМП	Ознакомление с худ литературой Сюжетно-ролевая игра Работа в математической игротке (развивающие и логические игры) Игры на развитие психических процессов Конструктивная деятельность Подвижная игра Театрально-игровое творчество	Ознакомление с худ литературой Сюжетно-ролевая игра Игра - драматизация Изготовление поделок и атрибутов к с/р играм Инд. работа по ФЭМП Н/печатные развивающие игры <i>Работа с родителями</i>	Ознакомление с худ литературой Сюжетно-ролевая игра Инд. работа по развитию памяти, внимания, мышления. (с элементами ТРИЗ) Опытно -экспериментальная деятельность Инд. работа по ИЗО деятельности	Ознакомление с худ литературой Сюжетно-ролевая игра Хоз.-бытовой труд Инд. работа по развитию продуктивной деятельности Музыкально-спортивное развлечение Режиссерские игры

Утренняя гимнастика планируется на 2 недели (2 неделя – усложнения и изменения)

Ежедневно – артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.

Методологической основой взаимодействия семьи и детского сада выступают:

- теоретические основы сотрудничества педагогической науки, общественности и семьи, разработанные в трудах Н.И. Пирогова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Лесгафта, П.Ф. Каптерева, А.С. Симонович, Т.А. Марковой, Р.Б. Стеркиной и др.;
- стратегический подход к оценке взаимодействия семьи и детского сада и их эффективности и проведению мониторинга сотрудничества семьи и детского сада;
- научно-методические условия оптимизации содержания и форм сотрудничества с родителями, педагогов и администрацией детского сада, разработанные Е.П. Арнаутовой, В.П., Дубровой, О.Ф. Островской и др.;
- принцип функционирования детского сада как открытой системы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников и социумом

Формы работы с родителями:

1. Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей
2. Приобщение родителей к совместной деятельности
3. Родительские собрания
4. Индивидуальные консультации
5. Анкетирование и тестирование родителей
6. Семейный круглый стол
7. Дни и недели открытых дверей
8. Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии
 - Создание видеотеки по работе ДОУ
 - Выставки
 - Конкурсы
 - Театр
 - Консультации, семинары-практикумы для родителей
 - Оформление фотоальбомов о жизни в детском саду
 - Встречи с интересными людьми.

Помимо этого, в рамках годового сотрудничества семьи и воспитателей разработана модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года.

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос.	3-4 раза в год По мере необходимости (1 раз в квартал)
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе управляющего совета, родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые альбомы, фоторепортажи «Из жизни группы» и др., памятки) Создание странички на сайте ДОО Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Родительские собрания. Выпуск газеты родителей.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Неделя творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Заседания семейных клубов, семейные гостиные.	2 раза в год 2 раза в год 2 раза в год По плану По плану

	Клубы по интересам для родителей. Участие в творческих выставках, смотре конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.	1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
--	---	---

Сотрудничество с родителями, детям которых оказываются платные дополнительные услуги, выражается в таких мероприятиях детского сада, как индивидуальные консультации, предоставление специальной литературы, просмотр открытых занятий, выставки детских работ, проведение дней открытых дверей и др.

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике;
- способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений

безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема;

- побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках;
- познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;
- включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца;
- помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных». В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности- игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в

ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Приложение: план работы с родителями на 2019-2020 уч.год

Совместная деятельность педагогов и родителей
Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. - Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	- Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. - Рассказывать о ценности диалогического общения обмен информацией, эмоциями, познание).

	- Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	- Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. - Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с детским садом. - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	- Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
Познавательное развитие	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	- Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.

	- Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
Речевое развитие	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	- Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить совместные выходы (выезды) на экскурсии – по городу, в краеведческий и художественный музеи. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок (в музее изобразительных искусств, Детской художественной школе) - Побуждать к участию в конкурсах детского творчества, интернет-конкурсах
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	- Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию

	общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	- Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.) - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). - Разъяснять важность посещения секции ориентированных на оздоровление дошкольников. - Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада
Овладение двигательной деятельностью	- Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); - созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). - Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. - Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. - Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и разработана в соответствии с приоритетными направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Наименование парциальной программы	формы, способы, методы и средства реализации
Программа социально-личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности 2. Создание макетов, коллекций и их оформление 3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально – дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Творческое задание 11. Концерт – импровизация 12. Музыкальная сюжетная игра 13. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 14. Совместная со сверстниками игра 15. Проектная деятельность
Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.	1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

	9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация	
«Юный эколог» Автор С.Н. Николаева	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация	8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация	8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами

В группе оказываются дополнительная образовательная услуга по дополнительной образовательной программе, которая направлена на:

1. Охрану и укрепление здоровья детей, совершенствование их физического развития,
2. Формирования у всех участников образовательного процесса осознанного отношения к своему здоровью;
3. Воспитания в детях потребности в здоровом образе жизни как показателя общественной культуры;
4. Развитие основных физических способностей (быстроту, силу, выносливость, ловкость).

Сведения о дополнительных услугах в группе №8

Название	Возрастная группа	Ф.И.О. педагога, место работы, должность	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
Кружок пластилинографии	Старшая группа	Ильмурзина Е.И. МДОУ №128, воспитатель	Программа кружка дополнительного образования	

РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы группы №8

Дошкольное учреждение подключено к сети интернет. Доступ к интернету осуществляется с компьютеров в кабинете заведующего, заместителя заведующего по ВМР. В ДОУ есть мультимедийное оборудование (проектор, экран), ноутбуки для работы воспитателей (составление планов, написание конспектов).

Вид помещения функциональное использование	назначение	оснащение
групповое помещение	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; книжный уголок с детской художественной литературой; материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты; материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. -для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.). - (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.); Конструкторы различных видов;

		Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото; Развивающие игры по математике, логике; Различные виды театров
Спальное помещение	• Дневной сон; • Гимнастика после сна;	Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи
Приемная	• Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания
прогулочный участок	Организация и проведение воспитательно-образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке	Физкультурное оборудование Малые формы цветники
Огород	Организация опытнической детской деятельности	Грядки для ухода и выращивания овощных культур

Сведения о программно-методическом обеспечении образовательного процесса описаны в разделе 2 пункте 2.1 данной рабочей Программы.

3.2. Организация режима пребывания детей в старшей группе №8

Группа работает в режиме полного дня (12-часового пребывания) по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье;

Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

- в точном определении для воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в группе составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон). Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5- 6 лет	2- 3 по 20-25 мин	6-6,5	2,5-3,5

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Режим дня старшей группы № 8 (холодный период)

Содержание	Возрастные группы
	Старшая (5-6л)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Игры, подготовка к 2 завтраку, завтрак	10.10-10.15
Прогулка, возвращение с прогулки	10.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд (старший возраст), индивидуальная работа	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	16.25-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.40
самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00

Режим дня старшей группы №8 (теплый период)

Содержание	Возрастные группы
	Старшая (5-6л)
Прием, фильтр, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры	8.55-9.00
Занятия эстетически-оздоровительного цикла (физкультура, музыкальные)	9.00-9.25
2 завтрак (сок)	9.30-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.45-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	13.00-15.00
Воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, труд(старший возраст), индивидуальная работа	15.30-16.20
Занятия эстетически-оздоровительного цикла(физкультура, музыкальные)	-
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, возвращение с прогулки	16.20-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-18.50
Уход домой	18.50-19.00

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Для организации двигательной активности детей в режиме дня созданы все возможные условия для развития и оздоровления детей.

В группе имеются физкультурные уголки, которые оснащены необходимым инвентарём и оборудованием. На участке имеется веранда, скамейки, горки, турникеты, лестницы для лазания. На территории детского сада оборудована физкультурная площадка, на которой имеется всё необходимое для занятий и двигательной активности детей: баскетбольная площадки, беговая дорожка, шведские лестницы разной высоты, гимнастические брёвна, скамейки, качели, дуги для подлезания, скобы для перешагивания, оборудование для развития координаций движений.

Физкультурно-оздоровительные мероприятия проводятся ежедневно в соответствии с сеткой двигательной активности. По плану осуществляется и контроль их реализации.

Двигательный режим детей в группе №8

Режимные моменты	Старшая группа
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7. Прогулка	1,5— 2ч
8. Прогулка за пределы участка	25-30 мин, до 1,5 – 2 км
9. Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 30-40 мин
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	
13. Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В группе разработаны комплексы оздоровительных мероприятий с учётом возрастных особенностей детей, которые включают в себя профилактические, физкультурно-оздоровительные, коррекционные, изиотерапевтические мероприятия и закаливающие процедуры. В группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога).

Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям. В группе проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня.

Учебно – календарный график

Непосредственно образовательная деятельность в 2019-2020 учебном году начинается 2 сентября, заканчивается 31 мая.

1.Регламентирование образовательного процесса с 02.09.2019 по 31.05.2020г.

Начало учебного года: 02.09.2019. Каникулярный период: 01.01.2020-08.01.2020.

Окончание учебного года: 31.05.2020г. Продолжительность учебного года: 38 недель

Непосредственно образовательная деятельность в 2019-2020 учебном году начинается 2 сентября, заканчивается 31 мая

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
количество учебных недель	4,1	4,3	4,1	4,2	3,2	4	4,2	4,2	4,1

Итого: 38 учебных недель.

Расписание НОД в группе №8

понедельник	Познавательное развитие (ознаком. с окр.) 9.00 - 9.25 Физическое развитие (Физкультура) 9.35 – 10.00
вторник	Познавательное развитие (математика) 9.00 - 9.25 Худ. эстетическое развитие (лепка) 9.35 – 10.00 Худ. эстетическое развитие (Музыка) 10.10 – 10.35
среда	Речевое развитие (развитие речи) 9.00 - 9.25 Худ. эстетическое развитие конструирование /аппликация) 9.35 – 10.00 Физическое развитие (Физкультура на улице)
четверг	Речевое развитие (Обучение грамоте) 9.00 - 9.25 Худ. эстетическое развитие (Музыка) 9.35 – 10.00
пятница	Худ. эстетическое развитие (рисование) 9.00 - 9.25 Физическое развитие (Физкультура) 9.35 – 10.00

3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (организация

традиционных событий, праздников, мероприятий)

В группах дошкольного возраста

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в

старшей группе №8.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляется к новообразованиям определенного возраста.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Развивающая среда для детей от 5 до 6 лет организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам. Для всестороннего развития детей в группах имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки и др.);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;

- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

В группе созданы условия для разнообразной игровой деятельности детей. Игра используется как форма организации детской жизни и средство воспитания. Наборы игр, игрушек соответствуют возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Во время совместных игр воспитатели способствуют развитию общения между детьми, возникновению устойчивых дружеских взаимоотношений. В ДОУ соблюдается баланс между различными видами игр.